

ڪئاب

# أنهرالبدغة وحسه الصنيع ف

٥( علمي الماني والبديم )٥

مقرر

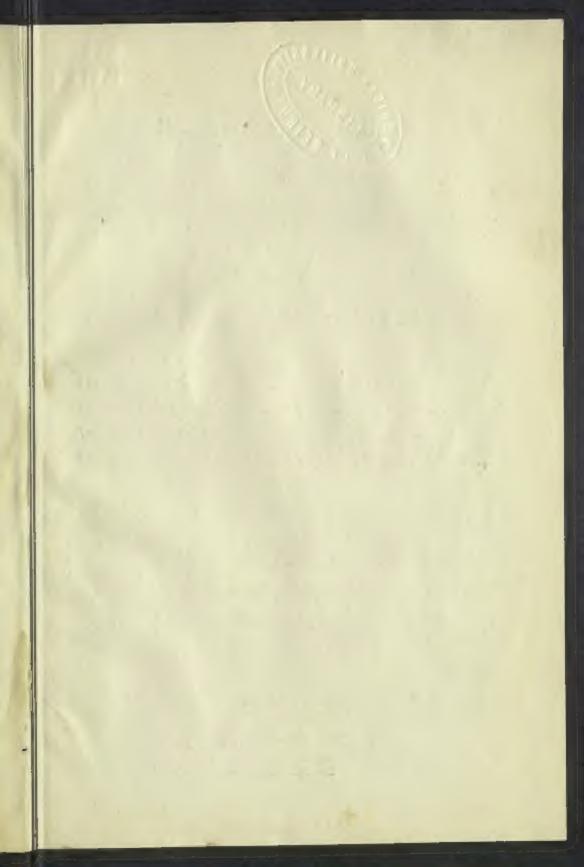
النة اغامة الثانوية

## وفق آخر منهج أقرنه وزارة المعارف العمومية

يشتمل على

- (1) شرح قواعد على (الماني والبديع) شرحاً وأضحاً وافياً
- (ب) أسئلة وتطبيق عقب كل باب ما ترقاح له النفس و يطمئ به القلب
  - (م) أسئلة وتمارين عامة على كل المفرر لتمرين السكر وشعدة القريحة
- (٤) بعض أسئلة لامتحان الشهادة التانوية قسم تان «البكالوريا» والإجابة عنها

مذا كتاب نمات ريزة آل الزمان بند لا يسم	تأليف حمدا مصطفى من خوبى دار العاوم العليا وأستاذ اللعة العربية بالمنوسة المدوية	حمان ديمه وأهداء إلى
1940	الطبعة الأولى 28407	3341
	( حقوق الطبع عقوظة للمؤلف ) طينصرتشانت منتاعة	



# بسيانا إمراجم

الحمد لله البديع صنماً وبياناً. والصلاة والسلام على أبلغ العرب منطقاً وجناناً . من أيده الله بمعجز الآيات البينات. وعلى آله وصحبه مَن أوتوا للحكمة وفصل الخطاب. فسلكوا سبل الحقيقة وتهجوا مناهج البواعة والائتلاف وقالوا صوابا وما أعيوا جوابا

وبعد فإن علوم البلاغة بحر خضم تتلاطم أمواجه لا بجنازه إلا من رُزق القوة ومنتح الفضل وقد سهلت السبيل إليها بهذا المختصر المقيد الذي جمع بين صحائفه منها كل سائغ عذب وسميته (أنهر البلاغة) ليروى الظأ وبجلو الصدأ بجداوله التي تنفجر منها عبون المعانى والبديع وأتبعت كل بأب أسئة قيمة وتطبيقاً وافياً نم ذيلت الكتاب بكثير من أنواع الامتحان مع شرح ما غمض منها كي يكون ثمرة الطالبين وبنية القاصدين وهأنذا أقدمه لا بنائي الطلبة عليم بجدون فيه ما إليه بجنحون فقد أودعت طي ألفاظه وأمثلته ما نشر في الكتب القيمة وتوخيت الطارق المثلى في وضعه ليكون ربراس هدى ومصباح رشاد كلا الله المطلمين عليه بعين عنايته وعصمهم من الزلل في القول والعمل إنه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدر مي

## علم المـــاني

هو قواعد يمرف بهما كيفية مطابقة الكلام لمقتضى الحمال من الأمور الإنشائية والخبرية .

قهو الذى يُحترز به عن الخطأ فى تأدية المنى الراد. فيه تعرف السبب الذى دعا إلى ذكر الكامة. أو حدفها. أو تقديمها . أو تأخيرها .كما يبين السبب فى الإطناب والإنجاز . والمساواة . والغرض من الفصل والوصل وغير ذلك مما سيذكر بعد موضحاً . فئلاً

- إخفاء الأمر على غير المخاطب . حال . يقتضى حدف السند إليه .
   فتول (أقبل) بحدف السند إليه . وهو الغاعل . خوفاً عليه . وهذا مطابقة للمقتضى .
- (۲) الإنكار . حال . يقتضى . التوكيد . فقول للكر الحق (إن هذا لهو
   الحق) . وهذا التميير كله . مطابقة للمقتضى .
- (٣) والمدح. عالى . يقتضى . إيراد العبارة على صورة الإطناب . وإيراد
   الكلام على صورة الإطناب والبسط . مطابقة للمقتضى .
- (٤) والوعظ ، حال ، يقتضى البَّـْط والإطناب ، وإبراد الكلام على صورة الإطناب ، مطابقة للمقتضى .

ومنه يعلم . أن الإيجاز لدى ( الشكر والاعتذار ) مقتضى

- وأن الاطناب عند (اللاح والإرشاد) ،
- وأن القديم عند ( تعجيل السرَّة ) ﴿

وواضع هذا العلم الإمام العيلم عبد القاهن الجرجاني المتوقى صنة ٧١\$ ه

## فالدته وتمرته أو (الغرض منه)

الغرض منه الوقوف على معرفة أحوال الإعجاز . لأن إجاع أهل التحقيق منعقد على أنه لا سبيل إلى الاطلاع على معرفة تلك الأحوال إلا بإدراك هذا العلم . ومه ندرك أسرار البلاغة في قدس النظيم والتثير . ونقتنع يبلاغة القرآن . فتدرك بها فيه معجزة رسوله صلى الله عليه وسلم

ومع ما اشتمل عليه هذا العلم من الأسرار والقضائل تخص هذا الوضع بذكر فضيلتين وهما

- (١) أن النبي صلى الله عليه وسلم مع ما أعطاه الإلّه من العلوم الدينية . والحمكم والآ داب . لم يفتخر بشيء منها . بل قال عليه الصلاة والسلام ( أنا أفصح من نطق بالضاد ) وقال أيضاً ( أوتيث جوامم الحكام )
- (٢) لولا علو تأن هذا العلم لما كان خبر كتب الله قد تملّق إعجازه به . لما اشتمل عليه من الفصاحة والبلاغة إذ أن إعجازه من هذه الجهة لا مما اشتمل عليه من أتباء الغيب ولا من الحكم والواعظ والأحكام والإرشاد

#### تعريفهب

(۱) الخبر ... هو ما محتمل الصدق والكذب لذاته . (أى بقطع النظر من قائله أو عن خصوص الخبر ليدخل فيه كالام الله . وأنبيائه. والبداهيات)

مثل

( انتصر المخلصون ( وأقلح حزب الله) . ولك أن تقول فى نعر يفه ( هو ما يتوقف تحقق مدلوله على النطق به ) . مثل ( سافر الجيش ) و ( الأدب مطلوب )

(٢) الإتشاء عو ما لا يحمل الصدق والكفب أثاثه . (أى يقطع النظر عمايستازمه الإنشاء . قان (الجنبية) يستازم خبيرا وهو أنا طالب الاجتهاد منك فاجهد . و (الانتمان) يستازم خبرا وهو أنا واغب في عدم خبائتك فلا تحن . لكن هذا الس الذاته

ويل

اقتصه . ولا تبخل . ليشتغل كل منكم بالنافع ــ ولك أن تقول في تعريفه ( هو ما يتوقف تحقق مدلوله على النطق به ) مثل

( برهن على صدقك . لا تُقش سرّك . لا تَنْشَ العالَمُ)

#### مدق الخير وكذبه

المراد بصدق الخدي مطابقة مضمونه للواقع

فجيلة (ظهر الهلال ) إن كانت النسبة الكلامية (ثبوت الظهور للهلال ) مطابقة للنسبة الخارجية أى ( موافقة الواقع في الخارج ) فصدَق

أما إذا كانت النسبة الكلامية غير مطابقة للنسبة الخارجية فالخير كاذب

مثل

( الكذب دواء . والجهل القع. والكريم منفض والبخيل محبوب) كل هذه أخيار كاذبة لأن النبة الكلامية فيها لم تطابق النسة الخارجية

ملاحظة ... مطابقة النسبة الكلامية للنسبة الخارجية ثبوتا وقبا صدق. وعدمالمطابقة كذب النسبة الكلامية هي التي دل عليها الخارد والنسبة الخارجية هي التي تعرف من الخارج

#### العرض من إليّاء حمر

## الأغراض الأصلية الأمراص التي ستعادمن سياق الكلام

لاسرى خبراً بعنى لافاده (۱) لاسترجم ، مثر و د محال ا الحكم الذي تصنته الجلة ، مثل | .شرول صال لاحداد (أنافعه )

، (۲) إشرا علما عثول ، هو المعلم ملى ) مثل (قُلْتُ حللي)

(r) إما الحد المن (حدث محاوي) المن (صاعت أمان صدي)

> (عا السرم من مثر (قبل قدم) مثر ( سعد ی د کا

(۱۵ موسے کمالت لله فرور المصاح فی مالت) ( لعبو مسر )

(۱) یاده سرور مالله

مثل ( بحمث في الأسحان ) مش ( بعث لحادة الأولى )

(٧) نمي و (ب در در (۲)

مل ( حدة تعيف څال) يمثل (كل من عسم قال) لاس فی حبر آن بعنی لادده الحمکی الذی تصمیته الجلة . مثل ( مل لاسعلان ) ، ، صدر ده الحق ) س محین دان

و سمى مكر فردنال (والدقاحير)
وقد كون لا فاده أن كر عام
ده لا من فوظ المعار (أنث
عادن) وله صف (أب منصف)
وأور المرعد كلك سمى

هدان (بداد است ان المعاول الله الأمراض التي السام المراض التي السام الله المراض اللهاي الله المراض اللهاي الهاي اللهاي الهاي اللهاي الهاي اللهاي اللهاي اللهاي اللهاي اللهاي اللهاي اله

## أحثلة وتطبيق على . حقيقة الخبر والإنشاء . وصدق احبر وكدمه . وأمراض الحبر الأصليه والفرسيّة

- (۱) دکر ه فی مین حدر رلایت، رسی به شهر
- (٢) م هم الرسار عمري رامان له في النبي وفي الأوثداب
- (٣) ما اعرق من المسه مكلاهيه و من للسنة حدرجية مع التثيل
  - (٤) مرف السديلة وسيد امل عدب به
  - (٥) ما م م م ساريه به عار لكل مام
  - (V) مدر د سدق خدر وما در د کدمه مدر
- (٨) من ي شيء تاريب الجل ( ( حديد ، شر ، المرشال منه
  - (٩) دار الرق بين خل (السنة عير الرسلة الاست
    - (١٠) م سعى ما رد على شي خار مه سا
- (١١) من يكور النشر مساء من يكون مساد الله مع معلم داك ولأملة
  - (۱۲) ، لاسل ق الله مه
  - (١٣) و، لا عاص في له حريد المحر عن معاد الاصلي
  - يم (١٤) . د الرام صلى من عراض حار التي الله د من السماق ومثل ها
- (١) احمه الرئيسية هي د عسر صدا الريال عامد من بعب الانجرع . خلوعم الائسسة — هي د كاسرف اعلى الاعلى الالها على فون الاحليم التي خلف صده — حمله الحدال حمله المليم على فون الاحليم التي معاصدة أنها كان والحياسية أو لأن وأخواب — واحمله التعسيرية اليابو علمه معها عبارات والتي فلم عمل الد التعسيرية اليابو علمه معها عبارات والتي فلم عمل المها.

رس من في (١) جن رئسية (٢) وغير رئيسية (٣) مدساد إليه (٤) مسلم ، في كار حمية

> (۱) لا تهمل (ب) إن تخلص ملاغالب لك (ج) س به سس حواب (۱)

> رلا بيس . حمة لسم عبد إلمه أنت ) حسمه (أنيس) حوات (ع)

التحاص - عدد و سه لاب فين الشرط - سنه اليه أنت السند المحمل الاعاب التي العدد المحاود (الك) المحاس التي المحاس المحاد و المحرود (الك) المحرف المحرود (الله) المحروب (الح)

دن حديد السية - سد إله ( ت ) سيد ( دن) من حديد السيد (أنت) - المسلد ( نعول )

و منه الراس معرفی هل لا مه مع د کو منت (به و منته لکل عله (۱) معت فی آن منت ربه دارد شه المرو و دهند (۱) معت فی آن منت ربه دارد شه المرو و دهند النام النام النام و دارد شه المرو و دهند النام و دارد شه المرو و دارد شه المرو و دارد الله النام و دارد شه المرو و دار

جمعت فلم أبرث نصبت به الدخل من جمر (الاستمعاف) -جمعت المساد (لهم و الصبه الله) و سند (الحلف) -الدار السند إليه (الصبه المستر) واستد (أبرث)

ويس و ، فله ما مدهب - سواد من حمر (الأرم المائمة) لأن ممان محاصب ممم دلك - مدهب المسد إله الأموا مسمد (۱۲) الأيماء بمادي خوط رعية الإيكاؤة

الحواف الحواف

العرص من حمر (العائدة) – الأماء – مسديها المجال السنة

(٣) إلى الله طلب حير

الحواب

ا مرض من حدر را عائدة : السدالة ( الله ) \_ السند ( عدف )

الروال دول شاب في ما من عودة ا

الحواب

عرض من يقام حدر (يطور المجدر). مساد إله (الشاب) - سند ( دفي)

5m + 2m , 10}

خو ب

م ص در حه ( إصها اسرام ) — لمستديله ( غود ) ـ استدر ا

Ju 2 2 17 /2

حوات

المرض (الوعظاء الأرشاد) بالمسلط (من عاش) بـ المسلط (مات) ( ٧) المدان المعلية ( ٧) ... ( ١٠ المعلية ( ١٠ المع

المرض ( رضوا السراء الدائلة ) با السلم أنه ( الدائلة ) بـ الطبيعة ( أكسر : )

٨١) حامة ورهو الدص

الحواب

حاد حق بـ العد ص ( ياصب السرور تنقبل) بـ المستد إليه الحق) ... بسيد ( جاء )

عق ساطل دالعرص و عظهر شيانة عدر ) د مسلا ياليه ( الا طا ) ما مسه ( رهق (۹) أمّا الذائد المامي الدِّما، وإنه به مع عن أحسامهم أما أو مثل الحوال
 الحوال

ما الله الله الله عرض (إصهر المحرو شحاحة) - المسته إليه (أمّا) -

للرافع على أحياب أنات الفرض و الفجر ولإنتهار الشجاعة ( با المالمة ولما أن المستدور بدقع أ

(۱۰) مانس مرك

الحواب

الدرس(رطبار النواصع و لا دب) المسلم (١٠) المسلم (١٠) المسلم (١٠) المبلك (١١) المبلك (١١)

لحواب

الدس راشائده) با سامایه (قیمه) است ما عسه) (۱۲) (۱) کانت مای لائیس عامر (۲) دلاج لاصاح لامیاد الحوال

(۱) کات قائی نے المرفق ( علمت (اللحمر ) ، حسر الله (فالی) نے مستار لائلین

(٣) ولاي عرص (عالمة) المستدالية (الإصاح) -سند، الان

(١٣) إنَّا من مسيريًا هذا لعلى هُنَّكي

الحواب

المرض و لاسبط واسم و را المسلم الله ما من إما و مسلم و على على ا ( 18 ) قد كست على تى أسطه ب او يدى إدا شبه رمان وماسدى احواب

لعرض (إصورانسف ، مسد إليه ، الصير في كت) سنه سدي

(۱۱۵) إلى فة لا صوالياس شد

لعواب

عاص مست السر) السديدة في السدر علة لا يصو) الما كالمحدرت تحدث

حواب

العرص (العامد) السيد الداراي عليث) السيد ( عمل) الرابعي) الماد ( عمل) الله المادية المادي

- 95

العرض الوعد وحكه السند يليه ( أس) السند ( محافة ) (١٨) الس سالك لحدد الس.الله،

الموات

ماض ( الدائدة أو الراب مساوية من السه ( حالة من الماد )

### أصرب المعر ثلاثة

المكارى	صلح	اشد ئی
N. 4 2 00 2 10 121	وهو عاطب به ناد در	وهو أن يسي، حدر محرد
the se the breeze	في الحكم الطاب العرفية	من لتمكمه إد كان
Was 4 gu gan o de 22	وقد يسي حد ١٠٠٠	لخاص حاى الدهي
	ية بد وحدد سحد	ونشع توكيده
إ مصفعي در م في عماله	قد تعدد بدث شمه	ميل شيس سامه القير ماجي الحواصدات
		فيد لمراء بنصر عائد
إيه لأنس في فيه	ب ، داه شبه لاح	أولي المجد أحد والر
J. 19	Sugar	عاويدال محير رماه
in ses con	ف سیم حد د	بوكيده بلاعه

#### ملاحشيك

## أسلة ولطيق على (أصرب لحر)

- (۱) كيف متى الديرين حاق بدهن مع مصيح ما أند را دشان
  - (٧) عاف عديد لابدائي ومثارية بأمير من إن أب

(٣) إذا كان المحاطب متردد في لمك و لكف تحاط مع عنبل

(٤) ما هو الصرب العلى يا مش

(٥) معم صب (پاکاری مش

(١٦) النف تعلى حاد إلى سنا ــ وصلح ديث بالأمثية

(٧) کو می أصرت حد ومثل

(٨) الله على أدوت الدسادوش عا

١٩١٨ في أي مرات محس توكيد عبر المعني مع المس

(١٠) في أي فرف يمتح التراده ، والحد من من

و در جميد العبر في بن به بديد في كل بدا قا

م ( ۱۱ مه أ دليون سي سدي . قد ميد ملامت على "كا"م م ،

---

مدات جه فی شفر الأمال ( المانی ) فیه مداید، خدالد ( ریا شده ) فدرت چه فی شفر این ( ایالا کا ) فیه ن ایدات الأما استر فیا

ر د کشت خاند ده ده ده

الخواب

ما بالمجرو عاقي

(۴ کشار، و این

الموت

صرب خه ( سان ۱ معروم ساکدب

(١٤) و شي سات که دی

لحوال

المدار من علا مع معر المؤكدات

الجواسه

الصرف(طني) و بلاكد (البلام ) (٩) مد بك ينافل عمد بعيل الصالفال

الحواب

ميرب حير صني الدود الماء برادة في بعاقل ا

and a low it suit with the All I

غر ب

له مراب ( صلى الدكيد ( قد ) ( ٨ ) الذي وقب الأعداك الشكرك للك شلاً حرامًا!

الخواب

مرب عبر (أُلِكَوَى) وُنداب ( لام أَشَيَّرِ أَبُونَ المُكَيِّدِ) ( ٩ ) إنه الله إله واحدً

حواب

صرب عدد ( إسكاري ) الدكدات ( إدر سمة خاده على قول )

## تقسم لحبر إلى حمه فعلية وإلى جمة سمية

#### 15 / W

أحور القسية

وصول محد ( حمله سميه ) لافادة شوت السد نفسد إليه من ( لوقت تمين ) لأن أمن وضعها نحرد شوت شيء شيء ، وقد تعييد الاستبدار مدم محسب تمر ان كافي معمد مدح و مدمامتل الاميركريم والعدو مؤد ي أن الكرم والايداء قاتان وملايمان یاری دختر (حمینفسیة) لافاده خدوث فی رمن محصوص مع لاختسار مشر (فره محرعوسه) کی ثبت سا اند فی رمین مفنی

وقاء تصد حملة المعلية ( الاسته المحلدى القرائل إد كال الفعل مصارع مثل ( الم يصيعكم في شتير من الأم عليته ) أي له سمر علي يصاعكم وق فوقا خصل الم عنت ومشقه ، و اله يمة أو كان ومثل أو كان ومثل

علم إلى عرفهم بسول (ال أي محصل منه بتقرأس لوجود الناس ضيئًا فشلتًا، والدينة (كد)

(۱۱) عبرس

1ºag

لأيأم الداهر مصروب طبات

الكن مرعليب وهو منطق أى أبا لاعلاق من الصرة ثابت له دأما مرينه بدح

تم إن حمة لاسمة بني فيم عبر حمة فعدية تصد المحدد

),a

الوطن جنعیث نامانه کار کی از اداعل جنتیث سیر کری

## أسئة وتضيق على ( الجمة الفعلية والجحلة الاسمية )

١ ميون جار حي قديم مع شيل

و م متى عبد حمة عمله الاسمر والمحددي . ميل

و الله إلى المراجه التعبية المحاج ما تعمل المدال

, ع مى تقد هم دست لاستر ، سوه مع معد دال دلامله

ه ا من تبد مه داخية دسم عددي مع دلك ولا دا مثالة

مان بال في لا يان عن لاسمية، عمله في لأجا الله ية

1- 1 de - - - 1

الحو ب

جهر سری به در لاستسره محمدی الأن خبره حم فایة وب ادر افاد الداد الدات اشتیان

- ,-

كرحن صنة عبد لمدوب

ر م حصه ت محت

حو ب

حية حيه عد لاسم غربة بعبويه

(١٠) را شامير مات عدور

الحوال

حريمه عيد لاسم العربه دكر الله)

(ه) (لا عار في ود + ئي مسمون الحام اللسائل وقده يثلبات الحوال

۱ ، لاحد فی در حرق) حم عمد عمد شمت مع لاستمار م لأن الشمارة (۲) (قده بالدیس علم ۳۰ قاعید اسات به لاسته را اتحددی لان حبرها عنهٔ فلید
 (۱) راه تما عام راحهٔ والدهٔ در سے محمه

احواب

عدل سميان الصدال شوت مع لاستور الله يه معبولة (ر) السمايق أو ب محمله

لخواب

علة عملة على مند لاسم المحددي الأن حراء عبد وبنية الله (ح) الله المادة ث وجال على الله والله فكثر حادقاك المحال ا

> کها خار اسه دانمه شاه شاه داده (ی) اسمال با سام داده آولیاه

العراب

حية فعلمة الميد لاستدار المحددي القارية (الدمو أدميها)

Int was	سيق و ميده صيف، و المقدم	در شاه اما ، دعاد ما ما در در شاه د ما ، دال ما ما در در در الما ما در	(C.)
I demand to the second to the	ع المسائد	المساور ما الماية . لا محاد . هو ما مسلمي معور محالا - نصبه المديد و هغود . هو و يستاسي معالوا عير حاصل و ماية الماية . لا يحدد المساور و معصد و رما و ربا و كا حرب ما يديد في عدد و المشكلة و قب اعلى لا ربين واحدا الماية . لا يساور الما فيدون معلى ( مي . و ربا و كا مديد ) من مع ديا مي مدير و المعدون و لا كمي واحدا و الما ويم يا مدير ما معالون و المعدون مدير كرا ما يا يمان ها معالون و المعارون المعدون المديد مدين كرا ما يمان معالون و مدير المعارون المعدون المعارون من المعارون و المديد المعلى و ما يا يا مديد المديد المعارون المعارون المعارون المعارون و المديد المعارون و ما يا يا مديد المدالا بولايا المديد و المديد المعارون و المديد المعارون و ما يا يا مديد المدالا بولايا المعارون و المديد و المديد و المديد المديد المدالا بولايا المديد و المديد المدالا و ما تا يا يا المديد و المديد المدالا و المديد و المد	رلامكس من المس (سيس شه، يب مو ي وائت شيل السكمانة) واما رحم من اعمل ما وهمك وويل من من احمد المرب عن من الاهرم عن الله المن عن الإهرام عن الإهرام عن الله المن المن المن الله الله الله الله الله الله الله الل
	odis.	من مسام معلوا مدما مل ما مدد التكل ول المل الم الم المدر ول المل الم الم المدر ولي المل الم الم المدر ولي ولا تكدر الم الم الم الم المدل والمالي ما وما ما المرا المه ما وما ما المرا المه ما وما ما المرا المه ما	من امحی عاومدات و دار ا من دی الاهر و چی عش ایات شدی هورد می بیدار دار ا پرس تقدم ودش کی مسیول کار ا

هه طبيء کدد	راهما مل رحه	1 -1,	19 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 5	2 45. clad
هه طبه مکاد در در صده ر د وهر	(١) مي لا مر منا ، مي برسانه ا	1. 1. 0 v	(۳) متدسر مال عبي المسر لأما مثل سميد في لحمر حمار عبي	1 10 (m) (1) 10 of V.	( ( ( ) + ( Sub)
والما والما المراقل المساقد الرامل على عمل المراعبة من السيس والمرائ	المال على وحد (١) س لأمر منا الما وسيد" ولا أن لأحد ، ودي منه على (١) مده الله أل وقتي ذعل ما عال.	1. in a > e (1)	المقلم لورد (ج) مسير مال عياس لأد (ه) لأهم ميل اليه جدرة مه ورد جمين (٦) المحمر ميل المسير من المراس في من معمل في حمد على رد مك من الهراس ما يراشون في جدر على المراس في المرا	I Hand (v) what all stand at althought of the little (v) the all stands of the little (v) the stands of the little (v) the stands of the little (v) and the little (v	الله الله الله الله الله الله الله الله

# أسئه وطبيق على (حفيقه لإشاء ولأسر)

(١) عوف لات المه بعدة

(۲) کیمی لائٹ سے ر

(۱۳) ما هو ۱۲ ، معبر باسی ۱۰ کر قدمه ما کارفند تم تقول

(٤) ماهم لا مصبى من له ما له ما اله ما

(٥) کوس لان مان داد ما کارفیم

(٦) الملا أبحث في من المعالي من الانتمام الصلى

(۷) من کی د در شروع مدخ د مده مدوده معجب مه صول مالک

الم) مع در مر مر مر مرم مرم در در الك

(٩) كونيه در اس بين بين ميه شام من سدا

· ~~ (10)

يون اسداله

(۱۹۱) دکر نعلی کی رساحد الأص نے قدا موال مع مصبح دلات الأمال الله الله قد

س و المسال بالله فد يم الأصل فيها ير

ور المعالمان المعالم

۱ مل مده مدمونده ده در دم اید ۱

وعوا والعاهوك لما لمصنى العمراء والدارا فالمالم والمهديد المالمديد ا

( الأص هذا للعالم ) م حديثه (الأص هذا للعالم )

( ٥ ) أقولك عالد مث ما رض أحمل أمام عصى در أما ( الأ مرها للالتخاص)

(٦) فصراً في يحل بالت صراح الأناس خود المستصاع

خر ت

لأمرها سندر وأي لا الصلب الواللث هية

 (٧) فعن ممدماً ومث كرباً ومنى الري ما الاسعوامن بوت عالياً لحوال

لأمرها بالله يه اللحم والإيانييان

(۸) در شد حدد تکمی و عی صدد در سم و معی احوال

لأمرى سامعدد، وكه (المهي)

(۹) عاريال المهام حدود الخواب
 الحواب

( men ) - 3 / 3

۱۰۱ - سنت ۽ يعني ۽ وتحل بحق فل ٿي، ۽ ويہ نہم کي سدت الجم سم

لأمرق هما لكاتمو الامسارا

الما مان شدومه ما مكامم رسه مدر مرم

( as " } way po ")

(۱۲) مکن علیه ۱۱ صفاحه، و می دواد. الخواب لامری هدا کند راسه در ا

# الانشــــاء الطبي

عروج سيئه عن أعل مداهد عامد العراهيم من العدد	ب	عرطه
وقد محرح صيعة المعي عن مداه الأصلى ولي	الم سنة	هو طنب کی
مدن أخر عليه عاقم من من سياق كالاه وطائ كالآ د :	ا جبادة اهي	عن هه عن
ال المعارس المراسبة في لأعداء	لا الحله مع	وحه لاستعلاء
لا ترکار إلى عامرية يا مولاى	·	124
<ul> <li>(٧) الأنفس بدائقولك س يسام يث الأنساني</li> <li>من هما الانفس هما</li> </ul>	Ĵ-4	لا محل مطث
من من ويعلى عند العالم التبدية والتصار الشي الاعتراب الله معا	40 June 7	pha n
لأنجوم للشطف ساده	, toa	لا تشرك بش
(ع الابتاد مثل لاسألو عن تساه إل	ومس	ومش
الد کی مساوک (۵) دینی مثل الا تدارا پوشد ب ، ومثال	الا تے ساد	لاش.لا بر
لا تبحر في فلك ممل ياصد فعلا علم	الى لأ ش إب	ومال
(٦) البهديد من لا برجم عرعيث ومثل	نه لا محب	لأعرب لأر
لا تصع أمرى أب حدد الصند (٧ تمبيح مس		برثمه وحم
لا تعتى حلق وألى منه له عار عديك إد فعل عصم	ا بستر محدس الا بستر محدس	
٨) التنتيس مس لا تعساد و اليوه	لا يعش محاسن	
لا بن سبح ربی الدوم عبل علائجسین تصافاها بعس	anal	
المانوب		

## أسثلة وتطليق على ( النهي )

(١١) ه كل سعى معلَّى به دالة أملة

(۲) د که معنی این تستفاد من محلی باقعر ش . معنگی به تعول

(۴) د کر مذہب لھی دیا سی لا ہدد ، بر آخر س بھی دل سی ہمی

 (٤) دكر ثلاثه أسه معى دل عنى سوسح وثلاثة لمعى در عنى أنهديد وثلاثة لنعن در على لاعاس وتلاثة لمعى در عنى لدعاء

میں سمی سی سمدوں لبھی سے بھی

(١١) لاخترى لامصروه

لخواب

حاد ينظي ( علي برد اعمل )

(۲) لا ساد سَاس في أوطنهم أَ قامنا يرمي لد ب الومن الحوال

اللعي هذا (اللابشاد)

(۳) لاغمان على مرد حسان أنه في سيوب ومنه غواب

مراد بالنظمي في هند النيث ( طلب برند المعن ) أو ( الإرشاد ) ( ۱ ) ا بانها للدس أمناء الارتباء أفوه من قده عنني أن كم يو حمراً منهم الحوال

مهی هما د د به (دشه سه)

(٥) مساح لا تدار من هد تكان ، لا تحاسى ما لا طاقة بى په ، لا شر
 على بست شفه

حو ب

انفي في هد الكلام بديه (الاناس)

 (۳) لاتحبجا أن غير ولا صريام الاطلع ياضح ولا تترعى يأشمن شوات

برد هی الی مسلکاند ( هی ا

لا كل حقَّ فلسرد ( منه ) . ولا يكن مرَّ فيمر , يمعو فيرج ) الحواب

ير درنمل او سور الأشار)

(۷) لا علم على معالمه الحواب الحواب

ر د مهي في هم شر لا س ا

م ينفي في هنا باث ( لأ ساد

رام الأنان وكي بالراملات الراسع علم حتى الموالد الر

- ---

في عدد التالقي الألم الألماد)

ردد) لائدين في لابعاث

احوب

دييش هدا به چا

# لإشاء المالي الأساء المالي الم

ā l	4 ,5	M.Z. 187
اللهال همرة الدور ١٠ طلب	دونه إحساي	هه عبي
الدسس فلصم بادراك مرد ي ديداك	مشرة	الهماأي.
بسدرفين سنة و ماراد المشرقي باراتي	وځي	٠.
أحد ) مشد معدد أحدام في دلا بعر سده		
الفلات ما الماليات الماليات	همرة عر	الايمان من ي
منعور أحي ، ١٠٠ و سند في هو إ الله	å* • ∪*	
الما من ألمام أما المنابع من حصوب	i	
الله ما فالحالث اللها أو لأ المعموم الصمال اللها والأناك الساول الله و الكرام	ی کب	A
مع را ما الله الله الله الله الله الله الله	3 4	_244
الأسفيد س المدايد أعل ما أما على	ingg;	J-1 1
د، دو لاسميه - سه عب أن	a . i	J
لأسفال مامسة المرماي لأسعره عن	3 30 50	ALM U
عمل الأن حارمت والحاك الأبعال الأسعيد الماكن الأسعيد الماكن أو معيد	40000	مديد ال
ويدرافي لأسفهاه عن أن أن الحسود بات		J. 44
Angle as a		٠٠ ب
الم المعدول بعار ل عدر المدال أحد لا حد حدوث		Come
المالية الماء السند إرغبه في التصديق فلأ معادل به		
ف يا وقعت تعدماً أنا الدال متعلقه بلغي الأ		

### يقية الكلام على ( لهمرة )

ه یکار التبلدیق می حق الهمده مشل، أحاد البس، فقد نصارت محی، وارتبس أنمسانت علیوقدع بسنه سنج (۱۰، قال قبل ( بنیراً ) حصل لتصدیق، و یقل فی جن الاسمه، مثل ( أصده مدره ) اوللسنون سه فی سعه یق ( البسة )

#### هل

تكال علم مصديق أى أبو مصلب إداك عبكم فقط ( علا معادل لها ) ولذا يمتم أن يقال ( عل قدم مدلك أدالاسم ) لان دلك لانكوال ولاى للصباً المشر ( هال شكوب ) فيجاب ( علماً أو لا ) وهال فيمال (١) مدعية (٢) ومركة

- (۱) والسيطة هي م السيطهم بها حرال وحود الشيء في نفسه الداخل
   ( هن الاستقلام موجود )
- (٧) و د كنة هي م بسفيه بها عن ثبات شيء شيء كر ، مثر ( هن الاستقلال به )

ومثل ( هن بيض بعماء وعاج )

#### ملاحظة

هن لاشفهاصا پاستمدیق و تحلیصها عصال الاستفال قوی اطاها «الفعل الله» أو تقديراً . مثل

هل يساد الوليُّ أو هل الوليُّ لساهر

(١) فيكل موضوع وعمول ( فطروفت به أو مديداً أو عمر ) ثلاث تصور ب ( افر الله تموضوع وعدد أو فعدول وحدد أو فعدول وحد وهو در " وقوع النسمة أو عددو وعمراً

## الفرق بين همرة التصور . وهمرة التصديق . وهل

- (١) حدر ذكر نددل ( في نصور ) ومناعه ( في التصديق ) فتقول
   ( أ رُ كُ حات أه ماسيةً في التصور ، ولا تعول ذلك ( في الصديق )
- (٣) م قد مصور بدر سيول سه (مسعة كان أو مسعد أيه أو عبر دلك)
   وأما همرة التصديق وهن فلا يشترط دبيه دلك لان السؤل بهما عن النسة
- (٣) لا الدحل ( هن ) من النو قلائقن ( هن له بمهد حالد حصاب ) محلاف همرة فأذ ر ( له نفيه حالد برساله )
- (٤) الأتدخل (هل) عنى الممارع لحلى افلا عدل (هل تحقر الرئيس وهو محمض ) علاف هدره ، إد عدج أن تقول
   ( "تُسر الشمس وهي مرمة)
- (ه) ولا ندخل (هل أنصاً على إن فلا نعل (هل إنك محمود السيماي)
   غلاف همرة قصح أل تقدل (أثنك محمود السيماي)
- ( على الدخل ( على الشرط فال تقل ( على إلت السدكرث )
   ( على الحمرة فيضح أن تقول ( أن سندكرث )

#### ملاحصة

أنه بفية أدوات الاستفهام فيسأل بها عن التصور فانظ مع حالاف معالمها كما ستعرف بعد

			3.
لامن شقر حمة	~	۱ سب ۱۰۰ شرح	res
الماري شد دويل	عيال في	لاسم و إسحه) مع مداً. فيحب	عوال حد
میں میں اور <sub>می</sub> ادام کا کا میں	المحدد (ماصلا	نهم ونح کامنح أو	- Nea
	و مسته " )	was an and a referred to	, i.e.
ا پاڼو د ساها	, - +	ئے ، ھ	ال التي مقار
ودعي		<ul> <li>ب یکن لفت</li> <li>ه ده مین کی (حقیقه)</li> </ul>	ومس
( أ ب به. لوحي	ا می مخی	مؤر (مد سوس أفتحات	من هد
	ر متی تعد الله	5 - 48 .	
<u>.</u>		5 5	أين
. /	بعدر کوں	الکول د قالمی لیمل	Jana Xa
المدامي ردان و	ن لعدد	کی در ق	and a
ن کی آو عار دال	ات ا	1,1	أن مار ك
	55	( , , 4 ) , , 4	ومين
,	براد شام	من ۱ کی لکیا کیم	أبن المد سة
	ئر ک		
العِمَا ومين " أي لام	اشية ( ك		أبردار عشن
عووأي مكان عيم	ا مام	ا و عثت )	العر في

## حروح أعاد لاستهاء عن مماها لأصلي لقرية

- ١ تقرير مثل ( شه ح الك صد ك)
- ٣) الأمر ، من (فين أنه مذم) ومن (أصول بديا من لأدي)
- ۳) من میں (هن جاء لاجان پلا لاجستان) مثل (هن مناه پلاهن پُن )
- ( ۱ ف المعالج عال ( أحروق الدس العراء بالسول الفسكي ) ومنول ( أسفاك المعالج المعالج
  - (ه) لا من السي لله كلف ساء مال أمار الله الماعول
  - (٣) المعجب عثل (ما يا لا تومل جامل السمو تنابق هذا بالسبد ،
    - V) Your of Prince we was
  - ۸۱ سمانی امان ( سبع فیالا فید فیالاخت از با باز ( هار أدرای علی سیل اند )
  - ( ٨ المعنى الحال ( أتحشه مهم ١٠ مال ( أتعصب ما لديث ) بودش ( أناج هواك )
- (۱۰) عسم به الدين واسم و سديا اربيطال أمام ليكن من الوالطال ) ، ومين واسم واللي أفتر بني والأ )
- (۱۱) معصبے ، منن (من د عدی شند لاهر م) ومنن (من د عدی رشعم عبدہ یلا ، دیه )
- (۱۲ الشخفیر ـ مان أهم الذي كنت -كن إنه الممس (أهم الدي مسجه كنيرًا)
  - (۱۳) کاسته د . مس ( أي ري دلك معو كه )
  - (۱۱۵) جمکر مسل ( اُفکرال بدنت علی ما تقول )
  - (١٥) وين ومن ( أنا عة ما عد عد الدرعة

## أسئلة وتطبيق على ( الاستفهام )

- (١) عرف لاستهدومانه
- (۲) دکر دوان لاستموم از کار و هدهٔ نشانی
- (۴) كا معنى فمره لاستهام مع تشيل وشرح ما تعول
- (٤) ما الفوق من التصدر و مصديق مع تاصيح ما هول بثالين و شرحهما
  - (٥) ما الذي يعلب بممارة مع حير
  - (٣) ما لذي يدرعي النصائق من أدوات لاستهام ما من
- (۷) ای دون لاسمه و بدر سی مصابق فقط و بیا یس سی مصادر فقط را مثل
- ( ٨ ) أي أدوات الاستم ما إساسي المعسدين ، قام على للصور ألوة أحرى مع غشي
  - (٩) ماد عيد ( من لاسمهامية ) وماد عمد ( ما ) مع عثيل ما تمول
    - الله کافتہ (هل) مع طبل لکل قسم شامر
    - (١١) كامعي لأي لاستهامة مصح ما عول الأملة
      - (۱۹۳ ما بدي يصب متي أم أس ۽ ٻال مع أسيل
      - (۱۳) ما العرق بين متى ويان لاسفامسان مع فنس
        - (١٤) تىكىلىم عىيى ئى لاستەر مىۋىرەس ساتقول
    - (10) إلام تحرج أدوات الاستهام عن معاهد لاصلي الدكر الأمثاب
    - (١٦) وكر ثلاثة معال حرحت إلم أدوث الاسمهم مع وكر أمثلتها
- (۱۱۷ حاك مثلا فالمسعود حارج إلى ( لأحر) ومثالا (للمعمر) ومثلا المتعجب) ومثلا المتعجب) ومثالاً ( النعي ) ومثالاً ( للإرشاد )

(۱۸) - دکر اصری بین همزه وهن ومثل بين العالى مستعلاة من الأستقداء في يلي (۱) إد أب شرب بر أعلى على اطبئت وأي ال س تصفيا مشارية الجو ب ير د الاستهام في قويه (أي اناس ،) التي (٣) متى سنه ير اظل والعباد أعباج الهام ذهب الإبريز يمكيه سراح في البيت اسفيد في شفر ۾ . ۽ هد فيم - د به ( البي ) (٣) أَلِمُ نُسُو إِلِكُ مِرْوَقَ الجواب ير د الأصفياء (الري-) (۱) در د بدی دا ساه فصد و در له نسبی فقد المياب الاستمهام في كلا الصرعين (اللمصير) ( \* ) أأثث سالك مبيل الهدى و رت د ے اب

خواب الاستغیام هنا آرید به ( الأمر ) (٦) ومن ذا الذی تُرضی سجایه کنه کنه کو بر، الله آن بدر مدیمه الجواب

براد بالاستفهام فی هدا البیت ( التعطیم ) (۷) هل تستوی الظامات والنور خو ب

الاستقهام هنا يراد به ( النقي )

أبلهو وأيمه تدهب وتلعب والوت لايلمب الحواب براد والمنفهاء في اليت (التعمب) (٩٠ أنسري هذا عطريق معاداً وقد دوث حي الوعي فيه الخواب البراد ((سمهم في هذا الكلام ( التسبه على حصاً ) (١٠) كيف لا حميد في طلب لماني وقد شتم بين ساعد العد أشمال الك تة لحد اب سرر الأسمياء في عدد العادة ( المحب) ١١٠ کي ست هده ساروطات عديقة اساء محواب لأستوباء هناعل ( يعلد ) (۱۲) كاماعة المعرفات وأنت تناح وغوال لحواب - د دلاسم م مه عدم ( لامتك، ) (۱۳) من رعب في عام سال المعارة ، قياءة الخوالب الاستهاد في هد مكلام رد به والشويق) (١٤) أمن سوت وايد السوجة الرابطة ألمان عمل مريحوع الحيات في الشهر لأول من سنت صفوه ايد له ( على ) كي لا تتاجع من المون فكال بعس دائمة الهرت

(١٥) أنت لدى قدمته أ، أحوك

الحواب

عد الاستفهام ورد في أصر معاه

(١٦) أيؤخذ البرى، دليقير والرحل نحسن ، الشر

لجواب

الراد بالاستعبام في هذا البيت ( الإنكار )

(۱۷) من لك مارعليك

الحوب

عدورد لاستهامي أمال مماه

(۱۸) سل تر یاتی

(١) مستقبل مند . (١) حال صديق (١) وقت دخوله اعطى لباقي

(د) مدد صعبات الكرب ( ه ) مكال مداسة ( ١ ) رمن كمر الكوب

الموات بالترايب

( ) ماسىمىرممىر (ب)كيف دد نلك. (ج)منى دخل الحملس الباني

(د) كاصفحه الكتاب (ه) أين تديمه . (. ا مثى كتير الكوب

# النميّ . تم ( النوحي ضماً )

أدوانه	تعريفه ، وتعريف الترجي
دواله و مع وهي	هوطب أو محبوب متحيلا
(١) ست ، (وهي لأداة الأصلة امثل	کان و تمکند نعید حصدن
البث النكو ك تدبو ي فأنصب	فللسجيل مثق .
عدد مدح ف رسی لیم کلی	
(٣) وهل ـ مش ا فهل إلى حروح من	ليتبي صن إلى الماء فأسكن
سييل ) أي ( فهل طريق إلى طره ح من العاد	المميء والممكن يعيد لحصول يجول أ
إوالأولة إلى الدنيا)	المدم لبث لي قطار بر دهاً
(۳) واور مثل او باسی از ۱۵ و اول	ما إداكان المكن متوقع للعنوب
مدکه (۱۶ ولدن منان علی مکن السه، ومثل	هيستي ( ١٠٠٠ ) وسرِّف الآتي إ
أأسرب نقفا هل من بعير حدحه	بنها طلب أو محبوب قريب
اللهي إلى من قد هويتُ طهر	المصول
وهده الثلاثه لأحيرة عير ملية في التميي .	و یکون البرحی باد تین ها
وكنه هي ب إبر و مطاوب في صورة الممكن ا الباقياء شدة العالية به، الشويق إليه	(١) لمن مثن ٢
وعد ستعطاف على ينصب مصارع الواقع	لمن بلله يحدب معد دلك عر
ی جوم	(۲) عسى مش
ولا يسمى بيل ، ولو ، و من إلا في الحروم	عسى و يا يأتى مه الله إنه
ا بعده وقوعه نثلاً تحمل على مديب الأصلية	له كل يو ، في حديثه أمر

## أسثلة ونطبيق على ( التمي والترجي )

- (١) عرّف النمى والاكر أدواله ومأَّل مَا تقول
  - (٣) ما الفرق باب فهي والعرجي . مع المُنين
    - (٣) عرِّف الترجي و دكر أدو له . ومثل
- (٤) أد ثر الأدوات الفرعة للتمنى ومثر ها محمل من إيشائك
- (٥) م لأداة لاصلة في لتمي وماعي الأدراب سقيلة إنه . مه دكر شرطها
  - (٦) مَا نَكَتَهُ النَّنِي بِالأَدُواتِ القرعبة به

تكنم على النمي والترحمي في السارت الأثبة

- (۱) عمل الكربُ الذي أسبتُ فيه يكان وراء و ن قرب في هذا البيت ( المرحى )
- - (۳) لعائل مارك طمال فيمور
     ادراه فاسكاله ، الحي الاق برك الطح شبه ، ماستحبل ،
- (٤) أو أن لى طائ السموات والأرض
   بر د جدًا الكالم على إد ستحل على الإسان أن علك شبئًا من دقك
  - هل من سبيل إلى الخاود في الدني
     هده حملة إشائية براد ب عمى . لأن احدود في الديد مستحيل

## هو طب لا إصال بي أو يحدي أحدث مثل . الله و وهي العاجات

لديوج أدواب بداء عن مناها الأصلى أن مدن أحر تعهم فالقر أن	عريق المعد معرفة أغر ت	آجے الم ب	4 32
الى مدال أحل تمهد فالقر الن	ماريه غي ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	man Wight	أفوالة واستم ألا
قد ستمل السده في عير		قد مرال عرب	الدودو
عسے فی یاف		میرید بعید	أدن وهي
(١) لدعه ، مشر د والله ،	فيادى، يان	السادي به نان	
امن (درسالد درم)	١ همڙة ۽ أي	5 "	p4 0
(۲) لاعدمل باشمع)	ا و حد	+ + 42 -	0
المبردد في مصرب		إشارة إلى رصة	أواها
(۱۳) المحسر و بمحم ش	إن تعجير في	Date , and	
رياد ماديت من باخ والدها	ند هي	_ bus	استعرف
فأصبحت حليه في ١٠٠٠ صوال)	- * .	400 -2	Sud (1)
(٤) ، حسل أفادي مي سا	أسيكان بعور	ومش	٠٠,
رة) التعاثر والتحسر من	in 2,5		
( معرفی سمل ساه علیکا		ن مولاي أه	المصريب
هن الا من اللان مناهر وحم)	قمېي سکان	إثبة الله	١٦٠) يا للقر بسما
(٦) سعدر والصيحر من	2.3	479-75 30-300-	والعبك
الما مندان سعى أمن منعظ	شدہ عبی الد	أو عليه	
(٧) السائش و مطابق فسا	سلاد عرب	فبطي	(۳) وآتی
١٨١ المعجب سي ، با للدهيه	هند دوغر	تأدث العبد	وأړ ډوها.
* willing	الممرة وه	بمال	13
(۹) برجم مان ، یا مسکاس	سيدون عبيه	ها عامل عن	للديد فقط
(١٠) لاستانه ش يا عالمصريين	المصور عمى دهه	4-8	

## أسته وتطبق على (الداء)

١) عرُف الله وس

(۲) دکر آدرت سه میش له

(٣) م يادي الفريب ، مع اصيل

٤ . م يادي المد مع عشو

ه متى برن النعبة مترية غريب مع توصيح ما هول الأملية

٣ عتى بريائه بدورية عبد مواصح و عال لامته

۷۱ ما یای سنعیل می دواند سد العرب میل

(٨) ما لدى سميو من دوت ليده البعد من

(۹) دکر لاء ص لی خاج بازیہ لیدا میں اُص معدہ مع اعلان دا تھوں۔
 اس معدی ہی ہے د میں مداہ می لا میں۔

ا ۱۱ علیل قدملت فیل دیا حر میدان شمیه این عید ( د دیدادی هدالیت شمه بادید )

بالامر و للانسان بالاقورة إنسان ، بالصر لدوى عق ( النماه في هذا الكلام بلاستماله . )

ب فيترامش العداء إن حاده المحدكان منه يتر و سعو متر عا التحريء عاسف)

( ۱ ) أي سيراطيد أي من يبوط قدي الداهد ( للحسر و تصح

ه جاهدالاسكرورلاسيك المدوها الاهاة

(٣) وطالب عاد خدا بولى أشهاليفس متى به من عن عن
 الجواب

مرد بالله ، في تعلم ( رحر )

(٧) نقول لمترددي حود والدود عن حياص وطه ( يفرس ١٠٠٠ كمي , ياصديد) خوب

> تردنساءهد ( لاعراء) (۸) - چمونه و آفتت عثرته ایاسته و ترکسه نسبه الجواب

> > د د مادهام في هذا البيت ( التأسف والتحشر ) (٩) و عنام لامه وأسه

> > > احوات

هد اسمار بدل على ( البدلة (۱۱) أنب الصائح الورج صلّ ورلّـ الحواب

المعادها (الكمرات

(١١) ألا أنها الليل الطويل ألا اللجل - عصبح وما الاصباح ملك ممثل عنواب

مها الليل ، النداء هنا براد به ( التوجه )

تمرينات عامة على الخبر والإبشاء

لمكاء الصالحن وشحلا قرائعهم وثك يلهم

( ) دك الهرض من الصرب وون الحلة ودلالمها في الأخبار الآتية :

١١، كل عش وإلى بعاول دهر أن سبعي أمره إلى أن يرولا

(۴) ایا فارون کال می قوم موسی فنعی علمیم

(١٣) إنا المشر روضة قاد كال الله الدوافية وعلير

(٤) أَعَاقُلُ مِن أَشِيعُلُ فِعَيْدُ لَهُ عَنْ عَبِيبَ أَنْ صَ

(٥) حسى ظهركي

- (ب) بأن العرص من الأحد، الآمة دلالة جمل مع دائر السعد إليه والمسه في كار حملة
  - (١ إن سار تُره به إخوالكي الشي علين صده ه أن ألصر عما
    - ١٠ ين لله يأمرك أن تدوه الأساسة إلى أهليا
      - الله الإس مو اعدد جهدان ا
    - (12) الحدة حياد . الصبر ممناح الفرح . في التأتي السلامة
    - (٥) عدولاً مدموء لكل لمان الله عبر حمان
  - (-) مار الأشاء عبر العالى من العالى مع معيج لاع الدي في يألى:
    - (١) لا ركس عد إن لإجعاد و لاعي محدد عام
  - (٣) ما تُقَامَ حَامَةً، و مه ل على شؤه . مه وَ ل من أوبِ أُدِيب
- (٣) لا تُولُ شباب كلف أصبحت أثيره من أرسط؛ المس البحيل
  - (١٤) سيك الصد لا خلاص في الممل . لار م العير في حل وم تعل
  - (٥) على لامه مى دلى فيشع مى المامى صغرتني في المدى ملا
    - (د) اد كو لات، الطابيء على لذي حرب إله فيم يني
  - (۱) وهل يكشف العبدًا، إلا من حديث مرى عدات دبوت بم موه وها
  - (۲) عبد است ما بيني و باب أحتى من العد ما سي و باب المصاف ...
  - (٣) اجاو اثب السهر أن أنصر الوأن في البحد و لأب والسهد و هواد.
  - (٤) لا تلازمي و دي ولا سدوني وسمادة الا تعرب إد مش عمرك
- (٥) من كشف أما ما أن را الآثار ، كيف يكشب وهو أنتي ، هل من موث شميه
  - (٦) حد العمر وأم بلعرف ، عرض من ملاهلين
    - (V) أسكان المعبق كبي فراد
  - ( ﴿ ) ﴿ بِينَ حَلِّ الرَّئِيسَةُ وَوَضِيحَ لَلْسَدَ إِنَّهُ وَلِلْسِهُ لَكُلَّ حَلَةً فَهَا يَأْتَى
- (۱) كة لحكة مالة لمام ما الناس عامة لا تدرك . العبد من وعد بعيره

(٢) أوصل الناس عر ص بد رمن المحلو من هر أحلاهم من الفصل

(٣) حل الريال على ما ما أحنه إلى لا ما تل عرصه عدال

 (٤) اورى ، كال إهلى إن كنت في سنة فالدهر يقطان ، الحلم ساد الأحالق

(ه) حير لأعمال أحد العبة

ال) لا تفيعه من عه الله

(V) كل مصاف قد أمر على نفي العميد، عجد شيرة المساد

(٨) عمرة على صراعي عمره علمه

(٩ يد فالتحداء فصدفها فال المال م قالت حدم

(۱۰) شهاده العمال حجر من شوادة الحدي

لدكر وحدف و تقديم والتأخير أحوال المسد إليه

المسلم إليه أحوال حيا (اللك) وميا (العمام) وميا (التعمام) ومثها (التعمام) ومثها (التعمام) ومثها (التعمام) ومثها (التأخير) وسنوصح هلماء لاحوال الرصيحاً لماماً فيما يني

أحوال وكره

الله الله

(۱) کان د تره هو لأمان ۱۰ مقتصی للمدول عنه مثل هما أی و دالته ماد بقی عام حدال (دالت) به فهم السمه إلیه
 ۲) ۱۰ ریادة سفر بر و لایصاح مثل د الحادم من فکر فی مره الحادم من حدی من رسیم و آولئات هم تفلحون )

بكر در ( لحارم في الأول. وتكرير المر الإشارة في شي

- (٣) والمعريص معاوة السامع المقوال سامع المورا ( القوآل كالام الله ) ومثل الأول الإيهام عد حدف شيئاً من الحكالام
- رة المراودة هية . مثل (حصر سيف عامة اللي حواب (أحصر الأمير)
- مالته د کمیل میگندور او حاب ( مرمبیک) ومن صدیق قدم . صدیق سم صدیق تکم
  - (٣) والنهوس مثل أمير بيرسان نامر للمال والإنساف)
- (۲) واستحمل على ــ مع حلى لاينكر من <u>أحمد</u> أقرّ عديمه افى حباب الله قرر أحد سامه أوكارد فان عاصل ساهد (أريت ملي هذا علطى حواد الاعمال الشاهد (عد أيت علياً هذا ينعى عواد)
- ( A ) والمعصر و المنحقان الإدارات الله على المنظم و الله المنادس شواه ( عن آب المنظمر و آب المحدول

### محوال حدقه

إنحاف السدارية وحرد

- (١) ، لالة له ينه عليه من ( السكت رحيم الاب عجم مقم ) أي ألم
  - و ٢ وتصيق تفاه لب مه أه صحر مثل -

و پالي کف سه قت عسل سهر دهم و درس طويل

أَى أَمْ عَمَلَ حَمْقَ سَمِهُ إِلَيْهِ ١٠) لا ن معام د ص يدعو إلى لاحتمار

- (۱۳ ولا مردومه كفول مله لصياد (غرال) أي هدا لراب تقول منصر الص راص) أي هدا عل . ، كفواك مساد منصر القصا (العصا) أي هذا نقصا
- (٤) والاحتيار تقه السامع ، نحو قرائل به عرب أسمعاد من بور الشمس )
   أي ( القمر أثوره منتقاد من بور شمس )

- ره ؛ ولات ع الاسمال مرد مركه مثل ( دير القائد مصطفى ) في هو مصطفى مثل . ( رميةً من غير ر م ، ومثل ( نسشه أعرف من أحزم ) أي هي رمه وهي ششه ( الششة القصعة من اللحم أو هي العادة ) فإن لاستمال في كل ما تقام ورد محذف المسئد إليه كما رأيت
- (٦) وافي الإيكار عبد حاجة من الجر العبد اليام القريسة على تحدوف أي هو فاحر هو فاحق)

(٧) وللمحفظة عنى ورن أو سمح ، فالأول كفي انشاعر عنى أبي رض أن أحل الهوى وأخلص منه لا على ولا ليا أي لا على شيء ولا نى شيء فقد حددف السند إليه (شيء)
 عاد فله عنى ورن الشعر منه السند أليه (شيء)

أما للحاصة على السبط فكفاته أمن سائب سرارته حمدت سيرته (أي أي أحد النامي سيرته

(٨) والأبيحاء الأمرس عمر عباطب من ( ودم ) تريد سبحبًا معهدداً أى ( معد ) ملا ومثن ( ميد )

#### تتـــدعه

يعتد استه إليه

- (١) لكون تقديمه أم لأنه الحكه عبيه ره، قبل الحكم مثل ( العمدل أحاس ملك)
- ر (۳) و رشکی خبر فی دهن السمه ید کان فی دکر سند انه شه فی بالله مش و طایعی خبرت رج یه میه خبران مستخدت من حماد ومثال: ( إن أكرمكم عند الله أنتاكم)
  - (٣) كون للعظمه صدرة مثل من سي هر. لأكبر
- . (٤) وتعجل المدالة ش السيمة في المد) ( والسرور في دارك )و( الرشاد في قاوت الخلصين )

- سروه) سحيل لمدءة مثل (المدو وحاله) و (السعاح في دور الحاليين) و (الحرب في أوطان الناعين)
- (٦) ولميهم أن سند إنه لا رول عن الخاطر ، مثل ( وحمة الله رحی )
   و ( عمر لله قريب )
- (٧) والتحراث به عمو ( سر فه اهتدیت به ) و ( محمد علیه الصلاة والسلام حدثت به )
  - ( ٨ ) والنص على ( عموم السلب ) أو ( سف العنوم )

أما عموم السلب فيكون تقديم أداة العموم (كل أو ما ماثله ) على أداة السي ( ولم يكل ما مدها عاملا فيها ) من كل دلات م يكل مأى ما يعم لا هذه ولا دائد ومئه ( كل رحل م يقصُر ) أى ميه حميدر حيماً ويقال للمدوم السلب ( شحول السي ) عابات كانت أداة العموم معمالة ما يقال للمده، مثل: ( كل المراهم م حد ) على أن كل معمول له لا حد . كان دلك من لاب سلب العموم إدا يحتمل أحدد بعض للموهم وهو العالب وعدم أحد شيء أصلا ب ماتو رفعت ( كل ) على أنها مبتدأ كان دلك من للب عمام السلب

و أم سلب المدم فيكون متقديم أد قاسي على أداف المدوم مثل (لم يكل كل دلك) أي أ بقع غيوع فيحتمل شدت للمه و يحسل بهيكل ورد مثل . ( - يقصر كل محاهد ) و ( أم أصبح كل دلب ) أي أن للمعلم فلا قطر في العالم . كم يقهم من لمثال الثاني أنه فعل للمن للمول في العالم ألما ألها وقد يقهم عدم التقمير معلقاً في الأول . ، عدم فعل للدول في المال

- (٩) ونقريه لحسكم إد كان حدر فعلامثل. (الهلاك هذا) ودلك شكرار لايساد (إساء الفعل إن صدر اهلال وإساد حملة إليه أيضاً )
- (۱۰) والتحصیص مثل ا رجن کرم روه) رد علی می طن آن ۴ ثو براهٔ
   أو رحلان

ومثل (أيا ما قلت) تأخير النهى . نقصه محصيصه بالنعبل ردُ على من رغم مقراد غيرك معلم الفول . أو رغم مشاركته الله في عدم لقدل . ومحو ( ما أد قلت) متقلم لمن ردُ على من رعم معر دك بالقول أو مشاركت عبرك فه

( ) مُلاحقة لا يضبح أن يعال ( ما أن قلب هـ ولا عيرى ) لأن مديوم
 ( ما أن قلت ) كونه مقد لا بديران و منظوق ( ولا عيرى ) كونه عـبـ مقول لميران فيحصل الشاقص

(ب) ملاحقة أندي وقد يكون الثقديم لأخراص أحرى عامة عير ما عدم

الساس ديما يأتي ،

(۱) كون المُقدم عجم التمجم ال المدالث تنبع هواك) في هدا قد سجت من المدبّة وأما إذا قلت ( أثثم هواك سهد لمشب ) ولا عجم من تباد الهدي

(٢) كون فقد محمد لا يكتر س ( العد المعارب تبعد عدف)

(٣) خاوت سايل لد في مثل (هد الكااه محميح فصلح النبح)
 د د فات (قصلح سايه) لامختاج إلى ذكر (محملح ) وإد فات (اللم)
 لا محماد إلى د كر (قصلح)

#### 

يوحد سيد إله لأسياب عنصي الأحير مها

(١) تحصيص سده بالسند إليه مثل (قله ملك السموات و لأ رص)
 (٢) و سده من لأ بل عنى أن المنده ( السند) جار عام لا صعة له مثل

(مئ أمير يشرح الأحوال)

(٣) والشديق إنه بقديم بسيد مثل إن في حدكة وإصلاحكم وإحلاصكم فوراً مبيناً ) (٤) والتعاقل لحس مقديم المسدكه التطالب ( في نحرج أمث ) وكدولك السريص ( في عاقبة أمث ) وطائر دلك فول المشاعر معدت مرة ، حيث الأبع و فرياسا بماثك الأعوام أحول المسد

للهسد أحو برعب ( الدائر ) ومها ( المدف ) وماها ( المقديم ) ومها (الماحير ) ومدفع دلك في يأتي

## أحوال ذكره

يلا تر سند

- (١) لان دكرد هو لاصل ولا معتصى العدون عبه . من (العد حير من الدن) ومثل (الف عه حلة مرصة)
- (۳) « لارد سی محاصل فی فیله « ن فی محسم ا بدی شاه و ن مرة ، بعد قباله
   ۱ هـ ن ن ن ن می لفظام « هی ، مدر
- ۳) والتعر على بصاوم نح صد نحم (مصر وطبط وقی ده ب (ما وصکی)
   ومثل (محمد نمیدا) فی ده ب (من بینکی)
- (٤) أو نصفف لاعهاد على نعرامه مثل حلى مستقيم و ا ارزي مبسور )
   إد لو حدف و ميسور ) لا بدل عدم بذكي،
- (٥) ولأودة أنه يعلل فيهيد التحدد و حدوث نقداً بأحد لارمه على حصر طريق - اسم قصد الناء معلقاً مثل (كادعال الدوها حادعها ا قال مجادعون يفيد التحدد مرة بعد حرى معيداً بابال بدول حاجة إلى قريبة تدل عدم كذك لآن ، العلد وقوله (حادجها يهيد شوف معلقاً مي عير نصر إلى ومال

#### 403.....

تودف السنة

(۱) (د دلت عدیه فریده ، مثل ( سدی فصرکا آول مرة ) بعد قوله ( من بحیی مطاه ) و دلت عدیه فریده ، مثل ( ساسه مصاه ) و مثل ، مدین فقه ) دی حلقهن افقه فی حوالت ( و لئی ساسهم می حلق السمو ت و لارض

(۲) والمحافظة على أوران ، مثل الله على عادلت عن والرأى محتلف أي تحل عادلة الله عندال ( وأصوال )

(٣) ولانع لاسمال من (لولا أمر فك مومين الى لولا أمم موجودود ومن المسرك لأقومل الوحب الى للمرك قسمي

(٤) وللحدر عن العلث (لو أنه تملكت حزش رحمة ربي) محمد المسد وهد تملكون تم بعضل الصمير حداً عني العلث لوجود المعسر ومش (حرحت و دا السم) كي موجود على أن إد طرف يعال للحدر المحدوف , أي في وقت حروحي سم أموجود

#### مازحظه

وقد يكون الحدف معلقًا في أنبي، محتفة كما يأتي

- (۱) للتعليم مع الاحتصار عبل (واقد يدعه إلى د السلام) أي (حيم عاده)
- ( ۲ ) وتدريل لمنعدي مدرية اللاوه بعدم بعلق الدرض بمعمول مثل ( هل يستوي الدين يعمون والدين لا يعامدن )
- (٣) وحدث بدعل وإدنة الفعول عه معدود من هذا الدب فيجدف الدعل اللخوف منه أو عديه أو للعراب عثرات طلست الرعشة . ألم في التاع حلق الإسدار صعيد

#### تقدعييه

يُقدّم المستدلا يأتي

(٩) التفاؤل، مثل معدت سعدت سرة وحمث الأبام وتزيدت سفالك الأعو م

 (۲) (۲) والنشويق إلى دكر انسه إليه. مثل ( إن في خلق السموات و لأرض واحتلاف الايل والهار لآيات لأولى الأساب)

ر ( ۳ ) والتحصيص بالمبد إيه عثل ( عندى أمير البلاد ) ( أنه ما في السموات وما في الأرض )

 ۱۵) ولافادة قصر السند إب عليه من (الح دیسكم ولی دین) كی دیسكم مقصور علیكم ودینی مقصور علی

(٥) والنسبة من أول ولأمر على أنه حور لا بعث من قول حسال بن أنات
 فى الصحبى عليه الصلاة والسلام

له همه لأمنتهي لكارها ﴿ وَهُنَّهُ لِصَعْرِي أَخَلُ مِنَ الدَّهِيَّ لَهُ ﴿ احَةً لُو أَنْ مِعْشَارِ حَوْدِهَا ﴿ عَلَى لَـتُرَكُانِ الرَّالِيْنِيَ مِنْ البَحْرِ

## 

يؤخَّر السند لأن تأخيره هو الأصل ولاقتماء الله، تقديم السند إليه . مثل ( الله لطيف للمناده ) (الله حسَّتُ )

أسئنة وتطبيق على للاكر ولحدف والتقديم والتأخير

(١) في الذكر والحدف لمستد إليه

(١) ما هو السند إليه . مع عثبل

(٢) كم حلة السند إليه

(٣) متى بحب ذكره مع التمثيل مَا تقول

(٤) ادكر ثلاثة دواع من دواعي دكوه ، ومشَّ

(ه) اذكر شالاً فيه دكر المسد إليه ( التعطيم ) ثم ( النعر فض معاوة السامع ) ثم ( النعجب )

(٦) متى محمق السد إليه مع المشل

(٧) ادكر أربعة دواع من دوعي حديثه، ومأل التقول

(ب) في التقديم و لتأخير المسلد إليه

(١) لَمْ يَعْدُمُ مُلْسَيْدُ لِيهِ وَكُو دَاعِينِ مِنْ دُوعِي تَقْدَعُهُ وَمُثَّلِّ

(٧) ما الدرق بين عموم السلب وسلب العموم . مع توصيح ما تعول الأمثلة

(٣) أي شيء محصل التحصيص ، مثل

(٤) ما الفرق بين المحصيص بألمي والتحصيص دلامات

رَهُ ﴾ ﴿ يَوْخُرُ نَسِدَ إِنَّهِ ﴿ أَوَكُوْ ثَلَاثُهُ دَوَّءَ مِنْ دَوَاتِي تُأْخِرُهُ مَعَ الْتَمْثِيلُ لِلْمَك

( - ) الله كر والمدف لهد

(۱) اد کر دواعی د کرم ومآن لدعیوسه

(۲) د کر دوعی حدیه و مار لد عیبی ما

(د) في النقديج والمحير لمسه

(١) ما هي دوعي عديمه مع توصيح ما تقول الأمثلة

(٢) ما هي دواعي تأخيره . مع توضيح ما تقبال الأمثلة

(ه) وصح الأساب التي دعت إلى دكر أو حدف سند إليه فيم يأتي

(١) آلعي مساعدي ۽ آلعي يقيني شر الممارين

الجواب

دكر السند إليه ( إآهي ) أمنة ( التعرك )

(٧) اللبث العادل محبوب، المليك العادل محود المعال

الجواب ذكر حسام إيه أبية (البيادة التعرير والاعدام) (٣) <u>الأسد</u> طاك الحيوار(العدُ نقلام دكره) الخواب

دك لسد إليه (الأفادة علمة)

( ٤ ) الرحال نحد دوريد و دور على و صوره <mark>الرجال</mark> المحلصول يحدون ون مشجار مهم الحواليم المحادث المحدود المحدود

(-0) - 000) - 50

(٥) حين مر بوق ( مد مدمه )

الحوات

مكر ها ( تقوية للك ) -

(۲) آمیر افزمین خبر می رشت مصر دامین ترس الحوال

> لدكر هـ (النفعاني وأفادة أهية) (٧) حُلق الاست رس تمحل

لجو ب

حدف مسديد ( من ) الما م

(٨) وعد، لحصو ليات

لخواب

اعدف هما ( لاحد، لأمر على عار عاطب)

 (٩) قوم إدر كنو أحمو حديثهم واستوثقوا من رتاح الداب واند ر د (ه قوم)

الحدف (المتحقير) (١٠) شرَّبر غني حدَّه بنميم ( بعد ذكر اسمه ) للواب حدف انسه إله (التَّبي الإنكار) (١١) نجوم سماء كما القض كوكب عدا كوكب تأوى إليه الكم كب أي هم نجوم \_ الملف هذا ( التعظيم ) (۱۲) هل سمت أت أيساً الجواب حدف لمعمول به ( التنزيل التعدي منزلة اللارم ) (٣) ما و ديك ريك وما قبي ، والأحرة حير لك من الأولى المواب حدث تمول به هذا (المحافظة على السجم) ( و ) وضح سبب التقديم والأخير لفسند إليه (١) أقصاكم أحاسك علاقًا الحواب قَدْم المدد إليه ( النَّشُويِقِ ) إلى المُحر (٢) وم كل دى لت عوتيك نصحه ولا كل ووت نصحه عليب التقديم في شطري البيث (السلب العموم) (٣) وما أن مقبت حسى به وما أن أصرما في الفل دراً قُدم (أما) في مصراعين (التخميص) أي ليس أما بل غيري (٤) ثلاثةُ شرق الديا سهمتها شمنُ الضحى وأبو إسحاق والقبر أخر السد إليه (شمس) للتشويق إليه مقديم ( السم ) ( ثلاثة ) (ه) جمع الصريان لا يرعمون في الأدي التقديم ها لا فدة (عوم السلب)

(۱) له همة الماوك ومنه أحلاق الكال وعده رأى المكاه أو المكاه منا لتخصيص المستد المياه منا لتخصيص المستد ومنح سب المذف والذكر والتقديم والناخير المسد هما هو آت (۱) كأبك أمد خفاً ل

الجواب المام (أمد) فَ كَرَ وَأَحْرَ ( لأن الأمل فيه دلك )

(۲) إلى عدلكم وكرمكم ورأفتكم رحمة المعاشين
 لسمد ( الحدور المحرور ) قدّم اللشويق إلى المتأخر اللمنسد إليه ( رحمة )
 (٣) وم يكن فه كُفُوا أحد

الجواب

السنة هـ (كفو ) قدم ( المتحافظة على القاطلة ) وداكر اللأصل (٤) الولا (عني الدهنت الرعية

لحواب

السمد محده ف تفديره ( موجود ) وحدف ( لاتباع لاسمهال ) مأت مدى أخلفسي ما وعد تني - وشخت بي من كان فيث يعوم

> برب بالسد ( عدى ) دكر وأحر لأن الأصل فيه دلك

(٦) أصب ثابت وفرعم ثابت

الجواب

دكر مسد (ئات) أدية (الصعب تمه السمع) (٧) - فيه رجال تحمول أن يتظهروا

الجواب السند ( فيه ) قدَّه التسبه من أول الأمر على أنه حبر لا صفة

## تمريس على الدكر و لحدف . و لتقديم والتأحير

25 60

اس أساب لذكر ، غدف في ال

(١) هو شيس في مه هو دهر في - ه

عد ؟ بر ای او ای هم اللحوافی بلدی

و ۲ عدالصبح عبد موم مدری

(۲) عيس حيم سرد ما صعف ري

اً که ایال ماه برام ماه مدن و لاحدان ه می استان موجی و ینهی س معطفه و شکر و شکر

ه ، وحديد خلال في كل الدة الداملة عام عام الله الماعة

٦) أول عدمه أوطانها المشاط مودان

The see as a continuous of wine (V)

٨) حيص على مالمصورية الماس والمستطيع

(٩) عصر مودي سنه السلام صاف أم أم أم الم الما

(۹۰) به عوی و حدر آدری و عد مصد الا عداث کی و ولا یک

۱۱۱ می عدر محمد ب می علی صدره ۱۰ مدید شکوی در معلی رات

(١٣) حليق إو أن نعب رسعد ، وما سدةً لا على ولا ما

(١٣) فورك في المناق طير العامل معسافي الشاعات

(18) De de l'annous en se e 3 -4. 1. 1199

(١٥) ورسل ورأحدال من طار

200

وصح اسات بنفه م و بالجابر فها هو ک (۱) کال دی روح لا پستخی من ۱۰۰ هم ه

_ 00 _	
أله لا أحد تقبل إلى فَشَعْهَا أفصل من تلك القُس	(٢)
لا يعطى ولا عمم إلا شه (")_	(٣)
ماكل ما فوق عسيطة كافيا ﴿ فَإِدْ قُعْتُ فَكُلُّ شَيَّ	(1)
لك هدت لأيام في حساب وشيمتُها ولائ هما وأ	(0)
وكل أمرى لولى لخيل محس وكل مكان يُستاع	(7)
أعمدي وقد مارست كالحية الصدق وانل أو أيحيّر	$(\vee)$
إلى الذي مع الحري صرو	(A)
و ماس في طلب لحده إلكا الطلا يُروق منهم من يُر	(4)
* كَعَرَاً بِسِهِ رَفُالْمُونَ عَنَى ﴿ بُعِدُ عَظَائِكُ الْمُ ثَمَّ مِنَّ	(++)
أُمْ المحدث بِشَيْ وَ مِنْ	(7.7)
ومحن الساركون لد سخطيًا ﴿ ﴿ مَحَنَّ لَا حَسُونَ لَنَّا رَحَيْنِ	(\+)
إد نطق سفه فلا تحمه الحمر من إجامه السكون	(77)
- بالفتي قصف ونصف فأده فير أو إلا فنم أد الله	(37)
إد شأن من أن سود شيره ا فاعد مد لا بالسر	(10)
ولدحم حير فعس مه م من حين إلا أن شم	
قل هان ( ان به فاسلامکن من الله کرین )	(12)
لم وانحسير. أو التصريح عد لإنهام. أو التمسير بعد	-71

۽ کاف

بحويب

ر' طيب

ب سائل

روق آن ع

المه و شم

ع والشي

أسراعون حشم

(۱۱) قراه به (این مه فاصله و کی مرافث کرین) المرابهام وانتحسیر. و التصریح مد لمربهام و التمسیر بعد الإمهام لمالک موضعات استدکرهما مع نظریمها و بران امرابها دیا یبی الأول – لامهام مدی طهر نصسیره

وهو أن للذكر شيء منها تم يمشر تمسيراً لائقًا من قرله بدلي أن لله لا يستحى أن يصرب مثلاما ( عوضة ثنا فوقې ) ... فأنهم أو لا قوله ( مثلاً ما ) تم فشر ذلك هذله ( موضة ثنا فوهې )

ومثل (وقصه بنه دلك لأمر أل د ترهؤلا، مقطوع مصحب ) عامهم أولاً تابله (الأمر) ثم فسره نقوله عالى (أن دار هؤلا، مقطوع مصحب )

<sup>(</sup>١) حدف للفيولان لندم تبلق النوس عبدا

وفائدته ــ تفخيم البهم و إعطامه لأنه هو الذى يَظُرُو السبع أولا فيدهب فيه كل مذهب. قايله لو قبل فيه حمى ( إن الله لا يستحيى أن يضرف مثلا سوصة ) ( وقصب إليه أن د بر هؤلا، مقصوع ) لم يكن فيه من القحامة والبلاعة . مثل ما لو أمهمه قبل ذلك

ويؤيد ما دكر هو أن لإب م يوقع السامع أوّلاً في حيرة وتفكّر فلا ترال هسه تعرع إليه وتشدق إلى معرفته . ألا ترى أنك إدا قلت (حل أدلك على أكره اسس أباً وأفضلهم حسباً وأمضاهم عربحة) ثم تقول ( وزّير للمارف) مثلاً . فان دلك ألله في ملاحه تما لو قلت ( شاهدت وربر المدرف الأكرم أناً . . . )

ونما يدخل في هذا للوث

- (١) الابتداء به كر الضمير ثم الإفصاح عه مدكر صاحه كقوله تعالى (وه،
  تكون في شأن وما تتاو منه من قرآن) فإمه أنى ناصمير في (مه ا قبل
  صاحه (انفر آن) لكن دلك تمحيا له رمعانيه من أمره
- (٧) الممال والمسار منه مثل (وقال فرعيان يا هامان من لي صرحا لعبي ألمع لأساب أساب السهوات فأطلع إلى إنه موسى) ما أر د تفخيم ما تمس مي الموعه الساب السهوات أنهم أولا ثم صرها ثانياً فشواق ولايساء ثم وصحاعد ذلك
- (٣) الاستثناء العددى وهو صرب من الأيف لطيف المأخذ عجيب المعرى مثل . قوله تعالى ( وتقد أرسل أوجا إلى قومه فلمث فيه ألف سسة إلا خمين عامه)

وفائدته به أنه أول ما يطرق صمع المحاطف ذكر المقد في معدد فيكمر موقع دلك عبده ويؤيد دلك بلتان المدكور ، فإنه إنما قال ، ألف سنة إلا حسين عاما ولم يقل تسمائة وحسين عاما ، تقائدة حسنة وهي ذكر ما أيتنلي به توج عليه الصلاة وللسلام من أمنه وما كانده من طول المقام اليكون دنك سنلية تسبي صلى الله عليه وسند

الثاني ـــ الامهام من عير تقسير هو أن بدكر الشيء مبحما بدرن تعسير . مثل قوله تمالي

( إن هذا القرآن بهدى للتى هى أقوم ) يريه بدّلك (انظريقة أو الحالة أو المأة أو المألة أو المألة أو المألة أو المألة أو المألة ) إلى عير ذلك من المحتملات المتعددة . وأنّ ذلك قد رت م تحد له مع الاصاح ذوق الملاغة الذي تحده مع الإمام . وذلك لدهاب الوهم ف كل مدهب وإيفاعه على محتملات كثيرة

ومثل ( فغشيهم من اليرماعشيهم ) يريد أنه الله ملماً تقاصرت الصارة عن كمه محلف داك وأقام الإمهام مُقامه لأمه أدل على اسلاعة

وفائدته ـــ ارتفاع شأن المنهم والسالعة في تعصيمه أبد تعطيم . وكان كان الامهام أشد كان أسع وأوقع في اسعس مثل قبله تعلق

( رانؤ تفکه آهوی فعشاها ما عالمی ) فرته أسها فی الآیة الآمر الدی عشم و م محصه محهة دون حهة . و هما لا محانة أملع من ساعة . لأن لإنسان برمی به حاطره فیه کار مرمی

شدهد كه برة على لإجاء والنصير ( عثابة طبيق مصد )

- (۱) قال تعالى ( هده الصراط المستقيم صراط الدن أنعمت عديم) بداجاء في الأول من الثنية و لاشعار أنت عمرط المستقيم الهم ديرط مؤسس ، فدل عليه بأنه وجه
- (۲) (وإد ترفع إبراهمُ اتموعد من سبت) لم غل قو عد ست سه في إلهاما الله عد ، وله في تسييما بعد دلك من الارتساح وتمحم حال سهم به بس في الاصافة
- (۴) (إد أوحد إلى أمث ما يوجي أن قدهبه في الديوت) فشر قبله (ما يوجي)
   شوله (أن اقدفيه في الدوت) محصل فيه من الملامة ما ترى
- (٤) (وقال الذي آمن يو فو م تمعول أهدك سبل لرشاد ، به قوم إيمه هده خياة مدنيا مناع و إل ألحرة هي دار القرر من عمل سبلة علا بحزى

إلا مثلها ومن عمل صحالةً من ذكر أو نئى وهو مؤمل فأولئك بدخاول الجدة أبررقول فيها نفير حساب) ألا برى كيف فل. أهدكم سبل لوشاد. فأسهم سبل ارشد تم فشر ذلك . ففتح الكلاء بدء الدبيا لأن الإخلاد إليه أصل الشرآكة . ثم ثنى معصر لآحرة لأب الوطن المستقر أنم ثلث بدكر الأعمل سيئه، وحدثها وعقدة كل مبيا ليمة من السبيء ويرعب في الصرح ، فكأنه قال سبل أيشاد هو لاحراص عن الديا والاعمة في لآحرة وترك السنات ، من العامد

(٥) وقال عليه لصلاة والسلام (الا أملكي أمرس جعيمة مو ملهي عصير أحوهما من رأي لهي الله بمثلج ) أم قال بعد دلك عسيراً في ( صحب وحس حلق) فانظر إلى عسسير مد أنهم في هذا حدر أثر السلامة المدفق منه الاسام أنم الايضاح

( ٣ ) وقال نصاً ( لا دُلکي على حسر باس صفحه دو نهم ا دب ( من سع آخاله ندب عبره )

(٧) وفي أمير الموملين على س ألى صال كم الله وحهه

( ) وون امير الموملي على من في طلب ما المهرات من معي هد .

( إنه لبس من المقل و حاص الأ و أف م ) استان على معيي هد .

شيم أساسه ، ووضعها بين أدبيه وساء أنه عل ( حاص ان تقول عمله .

و مقل أن تقول وأنت ، فاصر بين الأحام عصاف مدى يعجز عنه أكام الورى أنم التهسيم الدي دن على السبع في عصل محدا كنه في النفسيم الهاد الأسهام ، وهاك سها الهاد عني السبع في عصل محدا كنه في النفسيم

( م قال سأى في قصة موسى عديه السالام ( وهمت فعلت التي قعلت ) فإرد در كو الفعلة بعديا مه كوب معاومة ما في داك من مساعة في أمره

رَجَ) (وَأَسَ مَا فِي بِيلِكُ لَكُمُنا مَا صَمَوَ ) كَانَهُ قَالَ أَلَى هَا الأَمْرَ لَمَا لَلْ الدى في بيلك . فرنه أيجن ما أبر له من سجرهم المصير )

(١٠) (فَتَمِمَّا هَيَّ) فَإِنَّ هَذَا إِنهَام مِنْ مَمْ لاَ عَضَهَا فِي عَدَنَه عَدَج للحامثة في الإنهام

- (۱۱) وقال عليه الصلاة والسلام (أحس حبيك هوتاً ما تسلى أن يكون بميصك وماً ما وأسل خبصك هوتاً ما عسى أن يكون حبيث يوماً ما) وأبى معرف مكوا معي وباليوم كذلك ليدل بها على شدة الميالنة
- (۱۲) حدو لمطاء ماكن عصاء قرد نحاحمت (۱) قريش مُكْسَكُمُهَا فاتركوه) ولا به هم قوله ( ماكان عطاء ) لاشتماله على مقاصد عطيمة
- (۱۳) وقال على كرم الله وحله أحسل إلى من شلب بكل أميره) فإلاب هو قوله ( إلى من شلت) وفيه من الملاعة ما لا يماركه إلا حواص
  - (١٤) وقد عص عدة ( فؤد فه ما فيه ) فيه عنة الدعة الإمهامة
  - (۱۵) وقال سای حدد در ه ودع سیداً سممت به قاصمه شمس ما مناشس حل فقیله (ما رام) به ایسام فود بلایه
- ۱۹۳ ومنه فدهم ( بعد العدد والتي ) فإن هذا وقع في الأميام أعظم موقع ومحدثم الصلة إلا لأ، دة لأميام للحصل للنابعة
- (۱۷) مدل المصل شعر ،
   معداء صف حتى علام الله على الله على

تمسيم القصر ناعتبار حال ( المقصور ) فيتقسم كل من الحقيق والأرض في إلى ما يلي

#### قصر صفة على موموف

هو تعصيص انصعة عوصوف معين لا تسحبوره إلى موصوف أخر وإن عاورها هو

المناها من المقيق (الا يعلم السرواندي إلا لله ) في هند المثال ( قصر صفة على 'فيــه ( قصر موصوف على صفة قصرا موصوف قصرا حتبتها طويت العىء (.Luwy).

> امتاها من الأصافي (إعا الأمير عمر) ى لا يوسف مثلا ( فيه قصر صعة على موصوف قصرا إصافيا طريقه إي )

#### قصر عوموف عي صعة

ا هو محصيص الموصوف اصعة معسة لحدث لا يتحاورها إلى صهة أحرى وإن تحاورته هي

الشه من خفيقي ( إما الأنه كامد) حقيقه طريقه إنما ) وهو مستحيل في عبر صريب هد شان إد يستحيل أن يكون اللاسان صفة وحدة يتقيد بها أومثالهمي الاصافى(م أريس الاحلم) لم تردد بين علمه قساريه) فهوقصر إصافي قصر نعيين

### تقسيم الإمافي إعشار حال الحاطب

كرن ادا كان المحاطب متردد

فتال اصر صعاعلى بوصوف

رف عني من تردد من التاب

وبثار فقير الوصوف عو

المعاملة ( ما يوسف الأعاما

ردآ على من تا دد بيان الصاله

فنيام أو دهموه من عم عير

#### قسر تبين قمر إو د

و المسكم

والشداجي

يكون و اعتصاد المحاطب الفرك بين شايل فأكره

فلمان تعبر الصبعة على (اتمندا)، ماشامر الأشواني، الوسوف ( الر د ) ( لا أما لاعم ) وداعل من اعتقد الشعر أو الله بدس مد عر شتراك أعدمه في الامارة

ومثال مصر عوضوف عي الصفة المرادا ( ما كود الا علم ) ردا على من اعتناد تسافه بالبر والزراعه

#### يكون إذا اعتلب عسلب عكس اخبكم ودرب عليه إسعاقه الكرا فعرالهمه عورا يوميوف willow Kay), c في من منشر أن ألذبك لعالد ومثان فصرا أوصوف عي لعبد دید ( دا کرد لا کامل) ووا على من التقد السامة

الرعة دول التحارة

قمر قلب

#### طوق القصر

#### القصر ست طرق وهي

- (١) النبي و لاستشاء مثل (ما مليك إلا فؤ د)ومثل ( إنْ هدا يلا ملك كريم،
  - (٢) إلما . مثل ا إنما الله إله واحد ) ومثل ( إنه يتذكر أولو الألباب )
- (٣) العطف من أو لكن ( هند النبي ، و بالا ( بعد الا ثبات) مثل (ما أناشاعر بل بالر ) ومثل (ما أناشاعر بل بالر ) ومثل (ما أنام بالكن أمين ) ومثل (هو قام لا طامع )
- (٤) تقدیم مدحقه بیانحیر مرخ معمیل او حد مان (بالله سمعان ) ومان (شریف آبا)
- (ه) وتوسط ضبير القصل مبل (كبر لله هو موسى) وتوسطه يكوك بال المتدأ والخبر كما مثر أو بدن مير أو جدرها مثل (أم يدنو أن الله هم يقبل التوية عن عناده)
  - (٦) نفریف المسلائ ، مثل (خیر د مقوی)

#### مسيسلاحطات

- (۱) قصر الصفة على لموصوف يكون بتقديمها عليه . و مر د سها هما ما يعث على
  مملى قشم الديره فيدخر ديها الدمل . مثل ( ما د دم إلا فحاص ، ما حارمًا
  إلا مماومة )
- (٣) قصر موصوف على الصمة يكون تقديمه عليه، مثل (٥ عمرو إلا أريب)
- (٣) كا يقع العصر بين مستد و لمسد إليه يقع بين العدن ومعمولاً إلا معمول معه . مثل (ما سلّم صديق إلا بيان) (لا نشرت الماه إلا من محارية)
- ( ) يؤخر القصور عليه وحود مع إنه . مثل ( إنما شهدر عائد لا ) كا يؤخر في العالب مع إلا ثالياً له مثل ( ما أمير إلا الرئيس ) ومن غير الله س قول الشاعر فيارب على إلا بك المصر يُرتّخل عليهم وهل إلا عليك الموار

## أسئلة وتظلبين على القصر

- (١١) عرف العصر لعة واصفلاحا ومثل له تقول
- ٢) إلى كا يقدر القصر اعتبار عرص المشكلم مع الحيل
  - (٣) إلى كم يغسر القصر دعشار حال القصور ٥ (٣)
  - (٤) إلى كا ينقسم القصر اعتبار عرص اعتاط ٥٠٠٠
  - (٥) ما دهرق باس المصر لحقيمي والقصر الإصابي ... مثَّق
- (٦) ما الفرق الل الفصر حليقي حليقة والحقيقي الاعام وصع الأمثلة ما تقول
- (٧) ما لفرق من قصر صفة عني موضوف وين قصر موضوف على الصفاقية حثين
  - (A) (A) (A)
  - (٩) بال كالعبر عصر لاعاق مع تثليل
    - (۱۰) متی یکون نقصر لافر د مع مشق
      - (۱۱) مي مكون القصر للمب و و
      - (۱۲) متي کون العصر التعيان و و
      - (۱۴) متى تحب تاجير باشتورعله و و
      - (١٤) سيكتر تأسير للتسويطيه ،
  - (١٥) حكر مذلك لقصر المعة على المرصوف وشايل لمكن دلك
    - (١٦) ما مراد بالصعة في باب القعير (١)
    - (١٧) ومن أى الأشد، بقد القصر (١٧)
    - (١٨) تكلم على القصر عبد العصب بالاومثل
    - (١٩) تمكنم على القصر عند عطف بيل أو بلكي ومثل
- (١) طراد يها ما يشمل ( الفلس ، والفرف ، و عار والمحرور الوسم الفاعل ، و سم المعول والمشوب ، والسقة المشية )
- (۲) يع جي شنداً حجره ، وبين النس ودعه ، جين النعل وحاميله الا المعول معه .
   ويين النسل والحال

- (٣٠) أبهما المقصور عليه إن كان المتدأ والحمر معرَّفين بأل مع توضيح ما تقول الأمثلة (١)
  - (٣١) إدا كان ضمير الفصل طريق القصر فما القصور (٣)
  - (٣٣) مادا تعتبر قصر النعل على دعله أو على أحد ممبولاته <sup>(٣)</sup>

وضح أوع القصر وطريقه فها هو آت

(١) أَنَا الدَّالِيدِ (لَنَّهُ اللَّذِي الشَّمَارِ (<sup>٢)</sup> وإليا الدُّافِع عن أحسابهم أَنَا أَو مثلَّل الحوات

الدائد ( به قصر موصوف على صفة . بين البندأ والخبر . طريقه - تعريف لحبر بلام الحس ، محتمل أن يكون من المقيقي ادعاء . أو الإضافي . قصرقلب أو إقراد أو تعيين . حسب حال اشاع ومحاطه ) وإما يدام عن أحسامهم أه ( به قصر صفة على موصوف . بين المعن وعاعله . طريقه إلى . محتمل أن يكون من لمقيقي ادعاء . أو الإصافي كينهه )

(ب) الرويادية لا شيه

الحواب

ب قصر موصوف على صفة . قصر قلب ، طريقه العطف بلا

(ح) إن شهو لرق

بجواب

يه قمير موصوف على صعة ، طريقه توسط صمير المصل وهو حايق ( د المير أحب ، الصدق أحدر الأمانه أرادي

 <sup>(</sup>١) التصور عليه في هذه الحالة الحبر مثن \* ( الروق ش)

 <sup>(</sup>۳) شمور مرمدالمنج من (۱۰ الداشمر ۱٫۲۰ق)

<sup>(</sup>٣) ينتير قصرصة على موصوف الاحم المعنول الأحده والحال

<sup>(1)</sup> ألد أبد المامي العقرق

 <sup>(</sup>a) الدماركل مايد ماهره جعكه و حمايته

#### الحواب

فی کل مثال منها ( قصر صفة علی موصوف , قصر إضافی , طر يقه تعديم ما حقهال حير )

(\*) إن أنت إلا من ، ١٠ أنت إلا حوم الست سوى أمير الجواب

في عده (قصر موضوف على صفه إصافي ، طريقه العلى والاستشاء) (و) الاعدم محمول وما عسول إلا لله الحوال

فيه ( فصر صفة على موصوف ، حقيق ، طريقه النفي و لاستان ) ( ر ) - مصرين أسادًا.

#### الحواب

فيه فضراء، فتوف على صفة ، إضافي ، بلى مسيد إليه ( أسادُه ) ، مسيد ( مصرى ) طَرِعُه العديم - قال ( مصرى ) خبر مقدم الأبه كرة . العد أمب

> (ج) هد و بر لا مد. دائد میث لا روایر هد شقیق لا صدیق الحواب

فی کل ما ب (قصر موصوف علی صفه , بطاقی ، طریقه بعظف ملا ) (ص) استداکری قومی (داخذ حده ( وفی ناید لصفاء بصفد است ) الحوات

فه عصر صفة على موصوف. إصافى اطريقه تقدام خار و غروو (ای) إن الحدیدیاری طول ختلافتی الایمُسَدَّل ولکن پیسُمُرانالسَّ الحوابِ الحوابِ

فيه قصر صفه على موصوف . إما في الطريقة العطف بدكن م (١٩) ( ث ) إنه محود على إنه أساد، عام و إنه لحو معتدل الجواب

فيه قصر موضوف على صعة إصافي قصر إفراد طريقه إلما

(ل) اقصر فهم الدرس على أحمد دون سيد الحواب

فهم بدرس أحدً لاسيد

 (ه) زُدُ نصريق انقضر على من رغم كثرة علم ممسر لحوال

إنما لمصر فليل تنصر

( ں) اهات عزلة تعيد صدق عاليان وكناب مسيمة الجو ب

إنه الصادق عَهَانَ لا مسيمة

### تمرين على المصر

- (۱) عیتر فی ترتیب ځنه لا ئه سول اودة حتی نحمه د نه علی قصر صدة
   علی موصوف ( سعی اود )
  - (٣) عَبْرَ عَبَةً لَآنَةً كَيْ عَبِدَ القَصْرِ اللَّهَ عَبْدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
  - (٣) حول طريق القصر فيه يلي إلى بعي و سنك، ( شاب المي )
  - (٤) بين القصر وطريقه في المنت الآلي
     ولمه الأمر الأحلاق ه. عيث الدولة دهنت أخلاقهم دهموا

ورم
والفضال

	24 4-4	المسة واسطلاء	الرسل لفة الانسال.	والوصل ضد المحرار	والوصل وصل اللوا	والخماء واصطلاحا عدا	-4/4-6, - 2 . le. e ca	الأن المقف تعبر عالا			الجي وزهم الماطل ومنه	فاصد ي يا يؤمر ير عر ة	عن المشركين
1 - 36 7 26 14 000			ردا الداري الحمال في الحيد و الاشدوسيم إد احمد العمال في إد	والوصل فيد الهمول ماسة دية ( كلاعدد . أو اخال أواسه لي المعربه ولايث ية ولكن الحدالك بية ملاول في	والوصل وصل الثول المسلم او لسندى ديم درس فرصل ومن العدل اليهام حلاف الاعرب بدون ماه	ن عمد العمو والعر يامر في . ومثل : إن حدل مير	المعاطلام والاعدد ليكوري من المعدد إلا يمد لي يوركل من المصري مير ( لاوليك في إد وي على دو والمعالي	الماجية (دالة أرال شدك في دف مدهر) و ع	1 ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	الله لما لما در بعلم و عالى من مسدوقون أور محود عدا الومروي الامد يه في الاسمية و عمدة	المحق وزهم الساطل وتوشر شعيقه هاي شيل دين سيد الياميها مورقد في معر الوصل مي الواحد أن المحمد ميل	ن المسك . و يسمى خد موم ( ممنع دمر الكرد	الموصل ي تحدد خلتص حبرا أول مدمع شاسه الدمة الوصل عديده لابيد بعقط الامل حاة والياس موت
3,	Related ( 25%.	41.7	رسم أد احمت احملال في	つかしていいいからか	مثار ال المسال الهام حلاف	وإلى معمود مل ومل من	一大一人一一年 中一十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	July the say has the	بكاد والمفل دعه له . ويسمى	20, c all' 4+15 " ( 42 78)	ل مد الوصل ، كل الواحد أن	سائل المدس مواصد المصلوية	الدمة الجصل عدمه لإسبطنطا
		á	ادا فصه شريك	الجده الديسة ملاول ف	とれい よれい こか	وحس ابوصل	مال دو . ای الصائب	infly and o' K" -me	في هد أن تمق لجلمان	D Krain C south	4,5	المليك يسعي وعد - ا	べれつにはかから!

# 

(مة)	تسريقه	
كال الإنطاع	مواصمه کال الاتمسال	بيه واسطلاعا
هواحتلاف احملتين احتبلاقا	هو أن تتبعد الحدد العادا أبعا	العصل نفية
نَمَّا وِدلكَ كَالَّا نِي	عيث تبول الماية من الأولى	(لقطم ،
(١) أن تخلفا حبرا راث،	معرلة تفسم . ودلك مير يلي	واصطلاحارث
مثل: حلق السموات والأرص	(١) أن تكون النابة وكيداً	المعنف لحسلة
بالمقاتمالي عما يشركون فإن الجلة	x <sup>2</sup> رلى	على أحرى
لأولى ( حاتى السموات ) خبرية	مل: أثبرت المديقة أثبرت	1
تعل ومعتى . والثانية حيرية الفطا	أشحارها ومبلاقهارالكافرس	دسیجه فدت
رث ابة معنى وهي جلة ( تَعَالَى )	أمولهم رويدا .	
وش . مقط المهمل في الاضحان	(۲) ان تکون البانه طولا من	ومثل ۱۹۵۰ م
ودين . معط المهمل اليالا متحال	الأولى مثل: حره بالحسى	ما المؤك طالما إن هو إلا
	حاره بأعيادية بدوش مدك	عادا
(٣) أن لا يكون بين الجلنين	عا بملون أملك بأنماء واللي	عادل عادل
مناسة	(٣) أَنْ تَكُونُ النَّائِةِ بِي أَنْ وَلَى	صات
مثل: محود ميندس، البحر	مثل: كُلُّمه قال له اعمل صالما	اجتاب
مثلاطم الأموج لا أنحاد بين	ومن فوسوس إليه اشيطال	(قنتُ)و( إن
الجميس ألمة إد لا مناسة بين	قال يو أدم هل أدلك على شحرة	هو إلا عادل)
هندسة محود وتلاطم أمواج البحر	الحلد ومنك لا يُعلَى	لأن كن
ومثل	وقى هـــنــــه الأحوال الثلاثة	واحدة سيبا
الحديقة عده أبناه مصر مجدون	لا يسح العلف لأنه يتنفى	يال لما قبلها
ا في استذكار دروسهم	المابرة	

	ب کال الاتمال	مو كون محلوة الماسة حواء عن سويل المو من الحلة الأولى منال وما أرق أشه الماسيس لأسرة بلسو ( ) تعلنا المخاذ الماسية ( إن المص لا مارة ) عل ها ي الماسية هو بسيوان عاص الأول المحالة على . في لا تعري عسك هال الماس لأمارة ملسو ومنا : نج الموادن أبي في موة ومنا : نج الموادن أبي في موة	مكام قبل . اصدقوا في وعهد ام ا كمدوا . هال حدور
بي مواضع الدهل	\$ \$ \$ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	هو كون هخونة المثانية حواء عن سؤل المداسة والايسية عملتين يصح عضهه على الا ولى هو كون اخله ، ديد لا يقصد إعطاؤ المعهم من اخلة الا ولى مثل و الماسية والايسية عملة على المدينة عماد الممي المحدون الماسية (إن المس لا مارة) على حلة (أسم) يسمة عصه على عماد الممي المحدون الماسية (إن المس لا مارة) على المدين الكي مدينة أني مدهة عصه على الحصور، ولا على مده أو مدارة الماسية والماسية والماسية والماسية والماسية والماسية والماسية والماسية والماسية على المدين عده المعمل على المحدور ولا على مده أو المدارة والماسية والماسية والماسية والماسية والماسية على المدين الماسية على المدارة والماسية والماسية من المالة والماسية والماسية والماسية على المدين الماسية من المالة على المدارة الماسية والماسية الماسية الماسية على المالة الماسية الماسية والماسية الماسية والماسية المالة والماسية الماسية الماسية المالة الماسية المالة والماسية المالة والمالة والماسية الماسية الماسية الماسية الماسية المالة والمالة والمالة والماسية المالة الماسية المالة الماسية المالة والمالة والمالة والمالة المالة المالة والمالة والمالة المالة المالة المالة والمالة المالة والمالة والمالة والمالة والمالة والمالة المالة المالة والمالة والمالة والمالة المالة والمالة	ولا يصبح عطمها على «له ( حس )لافنصائه. أمه مو متوفي ولس المتصود دئات
	المرطع بي الكابي	هو كون محلونة التامية حواء عن سؤل المداسة والاسمية على المساعة علمادا يصمح عضهه على الا ولى هو كون اخله المساء الا يقصد إعطاؤها المعموم المواقعة المحالية الماسمة والمسمية على المساعة على المساعة على المساعة على المساعة على المساعة الماسمة والمسمية الماسمة والمسمية الماسمية الماسمية الماسمية الماسمية الماسمية الماسمية الماسمية الماسمية الماسمية عداء محدة على حدة على حدة ولى المديز والا على حدة (الله عيا المديز والماسمية الماسمية الماسمية الماسمية الماسمية عداء مدية عداء مدية على حدة الماسمية والماسمية الماسمية	ه که ما در صدقوا ها رخمه ام ولا يصح عظمها على «له ( حد ) لاقصائه اسوط ن سرو، نقمهمان حلوه المياشياطيم، ا کمدوا. فقال حدقوا

### الكلام على الحمة الحالية

إن الحال قد تجيء جلة . صغيران بالواو بارة ولا تقيران بها مبرة أحرى . من حراء دلك أشبهت الوصل والعصل . لدلك وعسه في الكلام عليب إعاماً الدائدة .

### وصل الجملة الحالية

بیمب وصل حملت لمدنیة الله قبلها إذا حلت من صمیر صاحاتی ، مثل اُقال و بدی و لحو ممتدل ، حامی استوال و شبیس طابعة ال را رف صاحایتی والدیتان مثمر

### فصل الجلة الحالية

مجب فصلها في ثلاث حالات

خاله الأولى. إذ كان فلمها ماصياً و قلاً قال (أو) بني النسوية أو مدر [لا) مثل لأمدحن الكريم غاب أو حصر الولى لم يسكن إلا غال حراً الحالة الدينة إذ كان فعلها مصارعاً (مثلاً) أو (ملف اللا أو مد) مش سافر الصيف ينتسم . مالك لا تصل ليلك سيارة . عهدتك ما تصدر إلى الرحة

الحالة الثالية . إذا كانت لحال جلة الحية ( ، أقمة بعد حرف عصف ) أو ( مؤكدة

المضمون ما قبلوا ) . مثل

هجاءها ماسا يام أو هم قائلون (1). هو احق <del>لا ريب قيه</del>

### أسئلة وتطبيق على (الفصل والوصل)

- (١) ما الوصل منة واصطلاحاً . مع التمثيل له تقول
- (٣) لم لا بعثار الوصل نغير الواو مثل له تقول (٣)
- ﴿ ﴿ ﴾ العلم علمه يعود على أهل المرابة بدليل هم الخول أي فأتمول وقت القيفرلة
- (۲) حس البياء ومن محراعلى بعضائه و دول سواها الأنها للجيم و بربعد العلق .
   وقيرها من آخرف النطف الا يشترط فيه ما شبرط ق و و من دهام و مدسه به دهائه ، والدسم الوصل بديره عيسى عطاً لا وساد.

(۴) ادكر مواصع الوصل ومثل

( ١ ) المتصل الجلتين إدا كان بيسها كال الانفقاء مش

(٥) ما هو الحاسم عثل (١)

٦٠ د العرق بين البرصل و عصل ، ٥٠ كو مثانين ، كال مسعى

١٧١ تكم على الموسط بين سكالين في العصل و لموسل ومل

(٨) كام على كال لانعص في لفصل و لوصل . ومس

١٩٠ د كر غوق مين شه كرل لاتصال وشبه كرل لالقطال ومذ

(۱۰) الا کر مشاہل لکارے آئی (کی لائفسی، شلہ کی لاہموع، کی لاعلیٰ در ملک کا در ملک کی الاعلیٰ کی الاعلیٰ کی الا

۱۹۱ ما هم سانه مع شبیان

اعر ف ما بأى موضح بما ل ما تقول ( صمة كال الصمال كال الانتظاع ما الدولان كال الانتظاع ما الدولون الانتظام)

(۱۴) على حب فصل خدد حال مه عس

(١٤) على يحب وصل حمله الحال ، مع أعلمين

دکر ساب هفيل و وميل في هو آت

(١) نستحکو تمیلارکو دیرا

بلو ب

عين الحشين وصل لاتفاقهما في لا شاء مع الناسلة سامة العلم الم فلهما متحظ ، والمسلمان علة علان الوالقيمان متقابلان أيضاً

<sup>(</sup>۱) حدم ما عملی واما و هی و ما حدی ( فامعی ) آن یکون بان و طبیعی کیاد و مسید مه آمانیسید و حلل ( وام هی ) نام اسید و حلل ( وام هی ) نام کیون با احلیم شده عادل مثل ( فارهم آیس و همیدر استر ) آو نساد و مان و آحد و قدم و علی حداس ) و حدای آن یکون ها، کشارا فی حیال سامی و من ( عند الکمی سیمی و من و است ید رام مه )

۲) در مد مرحی دهو د مکل الاحداد مع ودال ال شده کال الاسماع وده ماره در دهو ما لا عکل لاحد در مه کا ای کال الاخطاع بر الادل مش ۱ عبر خاش آنی آسی مسته حاله دیناً) و در در از آنت در آنه به سر برد.

 (۲) خَفَ عَالَم السر والنحوى إنه على ما يشاء قدر الحواب

فصت اثنائية عرز الأولى ( لكي الانفصح ) الأن الأولى إشائيه ولثانية حديثة

(۳) من الديما فل و لحمافل والشارى العدث معدد المراً الأيصار
 الجواب

میں انصر عیں (کیل نقطع ) فعصل وحب لائٹ اثنی حبر و ڈول ایٹ،

 (٤) سأل أحلد المعلماء وربره عن شيء فعال لورير الأباجعلى لله فلاءالا الحوالية

بين الجلتين وصل دفعاً لإيهم أنه دعا عليه مع أنه دعا ته

(٥) ما النبك جاهلا إن هو إلا فيلسوف
 الفصل هذا ( لكال الانصل ) قال شبة بهال الامل

(٦) سألت التامل عن حل وق فقاء ما إلى هسد سال
 انفصر هاد لشنه كان الأعدال لان عمم بديه حمات عن ممال بالمن الأولى

(٧) إد قابلك المافق فإن أد اعت في مودات بقد شهد إنه كادب لم تعطف حملة ( الله يشهد) على (قال) ببلا شوه أن شهادة بقه مصدة برمن القابلة ، ولا على (أنا أرعب البلا على أننا من مقد القول وايس هذا عقصود ، فالقصل هذا ( التوسط من يكان ا

(٨) سن مستسقبًا التعرث عبثًا كيف بين وقد الصبتى خوا
 القصل بين الشطرين (لكيال الانقصاح ، ولا. ي حدر بة ٠ لذ به إنسائية

(٩) ظل يسعى إلى المالى مجيد راحاً لا "تال إلا كدر وصل دين للصر عن الاتفاقية في حديثة مع ساسة وعدم ما يه

- (١٠) أعترف أن أستادى عيم أحى كدلك (أى أعرف أبه عيم) و حد التركيب فصل (الشه كال الانقماع)
- (۱۱) ساهدانی الوالی أیده الله بر رح س عنده الفصل هد ( لكيال الانقطاع ) والأولى حبرية . والدية ، شائمة معي
  - (۱۲) أصول عوصى عالى لا أديه لا يوك الله عد موصى في بال المصل هذا ( لشبه كال الاتصال )

### تمرين على (الفصل والوصل)

ادكر ما تر دسياً في العصل والوصل المسارات التابية

- (۱) لاوالذي هو عالم أن النبوي ﴿ وَإِنَّ أَنَّ عَسَابِ كَرْبِمُ
- (٣) أقول له ارحَلَ لا تُقيمنُ عنده ﴿ إِلا فَكُنَّ فِي السَّمْ وَحَمْرُ مُسَنَّى
- (٣) قال لي كيف أن قلت عليل سير دم وحرّب طبيل
- (٤) وقد عرصتُ من دب قبل رقى مقط حينى غرّ بعد ، سرف جرّ ست دهرى وأهديا في برك لى التحاربُ في ود البرى غرضا أي به مقال (حرّ بتُ . ]
- (٥) رغم العوادل أن باقه حددت العدول حالت عراف بالحملة
   کمات المه دال او رأس ماحد الله عددسات قدال الله عدالت
- (٦) وما عمت لربح هم محسلا عقاه من خدا مهمم وساد
- (٧) إذ أنكرتني الدة أو نكرنب خرجتُ مع الـارى على مواد
- (٨) اشرب هنيئاً عليك الناس مرامه ورأس مدار داراً من علالا
   (١٠) من (١٠)

(٩) لا من يشترى سهرا سوم صَيدٌ من يبيت قربر عيس

(١٠) و مد يفيك ل مسالمًا أرداك تيجيل وتعظم

(١١) ساء الاس ما استطمت ودار أحسر الناس أحق لا يُداري

(١٣) جزى الله الشدائد كل حسم عرفت بها عدوى من صديقي

(۱۳) أحمق لم شي في عمله المعدُّ بفارك

(١٤) إنحا المره بأصغريه حكن امري رهن بما لايه

### المساوة والإنحاز والإضاب

#### مسساوة

هي التعامر عن الراد نصارة مساوية به ١ مأن تكان عني حسب اسعارف بين أوساط عامل ، وهؤلاء هم مدن ما يرعم إلى درجة الالاعدم يمحصم إلى درجه الهواهم

دما تقدم لأعسكم من حير تعموه عند الله ( فإن للفط فيه على قدر الملى .. وتطيره إن لأبر رائمي نعبر وإن الفحار لفي حجير) ( ولا يجنق لمبكر السبيء إلا تأهله

	تعر باسب	and show of the	هو تأدية المدى المورد دمياره هو يادية التميان اكميرة القال معه المقدا مسوقاتها المعرص . منا و قسارة لمدن حدم. منال المسموة مسحنة . 18 لأ منال من حد رحد المسد مثل المرفض سمي ( إحلالا ) أسل طال باكم وي المصامس براده أن المبيش حير في طلا الميام في هما إنحار قصر لأ معاديا الماق في طلال الحق خيير من المسل شيده لا معطو با ماة ميرون مالانا الميام وحداد الموع مركز مسامة ميرون بالماء
7.4	, ę	الحسسة فدمر	هد بادیة اتمان اکیوه ما ه مادی می حدی مان من حدیجد است اسس طال باکی والعصاص میره مه ایکورفصر فرسان میده میمیه -ده رهاد مفتیه مرکز حدامة رهاد البوع مرکز حدامة
Y 2 ) 1 = =	, ed	المراجع	هو تأدية المدي المرد (مداء)         هو تأدية المدي المدي مي المدارة (١)         هو تأدية المدي المدي مي المدارة (١)         هو تأدية المدي المدي مي المدارة (١)         هو تأدية المدي الم
	دواعيه	2200 - 04	(1) mg/ (424) (1) mg/ (424) (2) dig land (3) Kan. (4) ca land e de (7) ca land e de

# - **٧٦** - الإطنياب

کر مدیا سنعة عیما یعی	تعريقسه	
دكر العام صد الخاص	دكر العاص عد العام	عند علماء الماتي
هو آل تدكر حامة العدا ما تصليمه الدل عليه	هو أن تدكر شيئًا حصا	هر تأدية سى معاوب سيارة
اما تعلمه الله عليه	سه ذکر با صب	أريد من التمارف الدى أوساط
مثل	Jha	الداس العائدة عش (رأيته
المتط سلتية رهير	احترم الماس ووالدك	نمینی وسممته ددی) های ( نمینی وددی ر آمالک) لافدهٔ الله کمه
والمعلقات المشر		ودوی ر دون ) و دوه الله الله الأن الله الله الشك _ ون الم يكي
ر ۱۸۰	قوموا بوح کواکرم	في از يادة المرة ولا مائدة
كــــ لولدين؛ لاحدة وأفراد أسرتك	4 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(۱) سمى ( علو يلا ) إن كانت
وأفواد أسرتك	۽ ماملان	
ومين	2.3	الحودواكرم) ومثل ( اوله كندب
عامد هندسه والعاوم	مليامه والعة العربيه	ومان ) فالحود والكرم مصافي واحد وبيس حده عتمان للزايادة
420	في ما الله	كواك الكوب الذن
مثهرية شموريقية الأفراد	وتمريه النسه على صة	(۲) وسمی (حشو ) اِن کاب
مع لمانة خاص لذكره	حاص أوصعت فكأبه	الريدة منعينة سرر وأعداء ديوم
في عبد ن عم مددكره	عدلات حد مديد	و لامن قميه) فقله رائد مثمين
ي عبوال خاص		لدلاله لأمس عليه

	الريصاح المدالا يهم	هو آن تد کر غیف فی صورة	و صبحة يدمه أبهاءه	شار هدا احس معية	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			والشره يورث المرص	الالمهومية يدرك عاطب	لمعي في مدرتين إحداها مديمه	فيشاق النقس إلى وصيحه	وتعيقها دوصحة فينس عد	السامع ورمكي في عام
من مسام لإصاب	13.	هو آل يد كر شيف في صورة الحواد كر دلتي الرئيل إلى لمرض الله موال وأل يحدد معرضة أوا كا	(3) ラストラス ちゅう	نعمول م كلاسوف تدمور (٣) يرددة ١٠٠٠ غيب	ويا والاله من المراه الماليا في العمور وقيل إلى مسامه على الرصمي في ما (وصي في مام) أنها الملم، الرعامي	وتمل على أيه عجد رج ربك(٣) ومنون أهدار	مثل إلى دعمة يؤدي و حكو كلم في عماة	. Y . is at the end offered ablance you fould that ( out of come)	عالمه و مركم روز ك عوص (ع) والدرور من رحة الحسم في قد عده	こうけつから、からかかのの	عشق النفس إلى وصيحه الرهيدودل حي قريب من لله " راس المده طال وهد على كارش، قدر	اساس وريس من خدره الاستعال من تقديم	إسلامة ويد ومديو وو مهدم وكالكرد عمة بعدا في حدد أي دد يد لمعا عدة
	لاسداض	من ، ون يحدد معرمة أو كذر من حزه	Stolker (1) Showing me ( 2)	تعمول م كلا سوف تدمون(٣) ورددة - غيب الصلاة راسلام ) حام الأساء . ومثل عمر	( رصي في سه ) " بلي الحقه . الر تلمي	رس در المعلم من أمه محمد رص ربات (٣) ومنون المصل (٩) «المعلم ومن من الوعرات قدره)	La Val	ومثل واعد (فعل مرد يفعه )	ال سمى يألي كل ما قدر	لمن في دريس أحداها مديمة إراجة للساق قد الكار ور حة اعلساق قد أ (٣) ، الدرة والتعديس دلي الله (مسعوم)	يده ملات دهد على كار يمي ودر	وتابيتها مد صحة فينس عد إلى فريس، شعره الاستمال، تقدت (٤) ولاستعمال مين الفعير (لغف للديا)	to see you se in the state

	عوالعقيب جالة بأخرى تتسل على معاهدة كيد ما وهو أن يؤتى في كلام يوه حلاف تقصود (١) تثبيت المي من : واست بستيق أما لا لمنه المي بنا يدف دلك وير ل الابيم مه (٣) دفع لابهم من على شعث (أي ارجال المرت) منل الاكر ين (ما حلا لله ) رميل (ه) إلا الوي المي المياء ويقسم إلى قسميد (ما المرت) وكل عبر لانحسانة رايا	4 4 4 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	رمثل ومن دا سی ترمی سبدایاد کایا (کنی از الحقید معاید) مون ارسیر مصدهما) از قدیکور در عبدا (۳) کی کار مسلا آن تعبد معاید) مون ارسی ودبها تمیدها) از قدیکور حلة دعنیا (۳) کی کلام اندیجت شاه (۳) وعدر مار محری الملی اور نیستلی تعبومه احد استار بیموه داین غیربه ( عبر مصده) (۱) بستحسن الاطراس فی حطب احد طر الحد فی الدیما و الاحداد وفی الوحظ والارشاد
(a, 6	جانباخرى تشمل على معالمة خيد كم وهو أن يؤتر في كلام بيره حلاص يتهمود السنا بستين أما لا لمله ما بيا بيده دلك وير ل الابيام مه على شعث ( أي الرجال المرتب ) مثل الاكراني ويتمم إلى قسم إلى قسمي	ه ، ه لو مال ( کل شي ، مثل مي د عس وف (١) الما و قديزال داريمار و دلاسال الأن و مديرال داريمار و دلاسال الأن يتماله . ومة من ري مع أن الحق د حي فل دين الايسال يدركها ولا مد أن يتماله . في التوه تقوله و دا دلاليه و مطيره قبل الثاعر فالمقص عب ق مجار وما واد علمها قاطات	مثل ومن دا سمى ترمي سبداياء كها مستمى دير و (سمير مسمده م) (٣) اعث و اطويل مجازل مدارمة (كفي الرو ممالا أن تعمد معايمه) عيد حضواس مماه (غير مفسدها) إذ تلديكون حماة دعنية فهو إطاب بالاعتراض الاعتراض عماد على عروا عمل منه (عالم عمود) إذ تلديكون حماة دعنية فهو إطاب بالاعتراض العدر عاد محرى المال إداء يستل يمهومه العدر استار يمهوم العدر استار يمهوم العدر المال عروا إلا المحلح وفي الوعظ والارشاد عمل المنه كي مهمول المحلم و العمل و المحلم و العمل و العمل و العمل و في الوعظ والارشاد
رواعی لا عذب ا کنیرة میرا		(۱) الما و تفعيزال الاعدر و ولاست الأن لا سد الا يدركها ولا مد أن يتعمله ا	دي . (مسير مسدهما) (۲) اعث و اطويل ممايل سلامة مون السيم ودباسة منس دن مديدا (۴) كل كلام الديمية على المعالمة مو إطاب الاعتراض مال عدد عددها) إذ تلديكون حلة دعنية مهو إطاب الاعتراض مال عدد عددها (٤) يشتحسن الاطاب في حطا

# أَسْئَةَ وَتَطْمِينَ عَلَى ﴿ الْمُسَاوَاةَ وَ لَإِنجَازُ وَالْإِطْنَابِ ﴾

- (١) عرّف الساواة . ومثّل لها مناس
- (٢) عرف لإيحار . ومثل له متاب
- (٣) كرقسمُ الإنجارِ. مع التثنيل لكل قسر تمثالين
  - (٤) متى يكول الإبحار إحلالاً. مأل
  - (٥) ما هو إيجار القصر . مع اتمنيل
- (٣) ما هو إنجار لحلاف دكر سالاً كارحلة من حلاته
  - (٧) عرَّف الإطاب, ومثل له
- (٨) ما الفرق مين ساوة والانجار والإطباب وصعما تعول الأمثله
  - (٩) ما الفرق من فحشو والتطويل. مع تمليل ما عمول
    - (۱۹۰ مای شیء یکول ایجار المدف مال
      - ١١) ما دوعي لابحار
      - ١١٣ ما در عي لاطاب
- (١٣) ما عرق بين إيجار اعصر وإمحار حدف راهل على ما تقول ومأل
  - و12، ١٥ كُو قدم لإطباب ومثل لكل مب شال
- (١٥) عرَف مايني ووصَّح ما تقول للأملة (التدبيل الاعتراض، لاحتراس)
  - (۱۹) عرف اسکریر و دکر عرصه ومان لدلك
    - (١٧) كرقسم لنذيبل لله الله مول
    - (١٨) ما فوالد لاعترض ، مع تثنيل ما تقول
      - (١٩) الله أنَّ الأشياء يقع الأعدر ص. مثل
  - (٢٠) تكبر على ذكر الخاص صد العاد وعكمه مع بوصيح ما تقدر ، لامثلة
    - وضّح ما في العدرات التالية من المدود والإيجار والإطاب
- (۱) فاصلاع عا نؤهم أي الحهر تما أمرت به با محدّ وأمصه . بوء بأدبه . حودوا أسودوا

### الجواب

في هذا الكلام إيحاز قصر . لنضين العبارة اليسبرة معالى كثيرة (٣) سنبدى لك لأيدما كنت جاعلا ويأتيك بالاسبار من لم ثرود الحواب

فيه مساوة لأن لقطه مساو عصاه

(۲) علیك مدد إى لا أحد أحداً حوى نصیب العلا من عبر ما نصب فه إطاب بر بادة كة (ما)

(٤) إد أسلنشرسم راعلى القدى طبئت (رأى الناص تصعو مشارلة) الحواب

فیه (طباب د مدیبل فی قویه ( وأی ا ماس ) خار محری ادال ( ۱۵ ) گرمل طبع کا سام ( کا تنام امرو مته ) الحواب

في هد ١١ كاله إصاب الدين عير حار محرى اس

(۱۲) دمن محد مدرسة مان شهادات عالمة الحواب

فيه إيجاز بحدف حمل كشيرة إن المصير ( دحل معارسة فانقل من فوقة إنى أحرى حلى الل شباده الاسد ثبة تم اللقل إلى للداوس الالتوالة . ) إن الله تعلى على كل شيء ودام

الخواب

فیه (طناب للمتریه والتنظیم فإن (تمالی) حلة اعتراضیة ( ۸ ) من ر رك وهو محمص فامع فی لاكر مه الجواب فیه (طناب ( وهو محلص) بالاعتراس (۱۹ فسفه محبث طات (عیر صیدة) هوج مح ودسة لاتنام همه إصاب رلاحداس

(۱۰) أثنو على لايا علمت فالتي السهر محاجة ( إد لا فليم ) الجواب

ب إصاب لاعتراس كراية

(۱۱) أيسا مهدد الأسيب عنه الرهن بنود يفتح دا وجال فيه رطاب والتدريد

(۱۳) ما حراجه و الهام الدول الهام الله الهام الله الهام الله الهام الله الهام الله الهام الله الهام اللهام اللهام الهام الهام

احوات فید پخار تعدف کمه در حل )

(۱۳) و ملک دالین ایری در مدکی مای حال آن سای سای داری خواب

> عه ساء ذلأن تلفظ مناه بمعنى مراد ويصار هذا البين مانتي

(۱۹) فأنت كالدهر مسائد حداثمه و باهر لا منعاً منه ولاهوب وو مليكت عدل الخ أصدق في كل دخلة ما فانت عدب (۱۵) ولوأسياركم كو شاميكن ينجيهم من حوف بأسك مهرب

(۱۹) ین الله و در مد هارت اولان مسیحات ادای واساء
 وی کل هدا مساوة بقط معنی شرد

(۱۷) أيض لرموس ومل بموس داسمت . في عبد بلأقوام كالأدماب الحوال

> فیه حشر مدر مفسد العملی ، والاائد ( اللاَّقوام ) ونظیره مدیاتی

(۱۸) د کرت خی صودی صدع لراس ولوصب (۱۸) و درس خو صدا الله عالرأس والوصب (۱۸)

(۱۹) وعد مایا حدر نخراب اری کار مافیه وحشاه فایا الحوال

فيه إصاب الاعتراض (وحشاه) بن عمولين

(٣٠) أَشُدُ لأَشَاء مَا يَبِداً لِلمُقُلِّ ثلاثه مَشَاورَة لَعْمَ ﴿ وَتُحْرِيَّة الأَمُورِ ﴿ وَالْمُورِ ﴿ وَا

الحوب

يه إطاب إلايصاح عد لإب-

(۲۱) قال سنة الداذة و بـاللاء ( إد أعماك للدخارً فلأبال عليك ) الحوال

فه إعار قصر

(٢٢). وقال ألف ( من الشر صدقة ) با فيه إنجاز فصر ألفاً

(۲۴) حصن العجم و درسها فنا فيا

الجواب

فيه إطاب بكرار للعرتب

(٣٤) مر المعروف ، به عن لمكر تحروف ربك ونفز بفعاله وتبل كل حبر الحواب

فه إصاب تكو بر جمل التحلية ( الترهيب )

### تربي على (المساواة والإيجار والإصاب)

بتن بساوة وأنواع لايحا والاطباب فيه هو آن

(١) • ن حاه بخسة فله عسر أمثاله ومن حاء باساته فالانجرسي إلا ملها

(١٢) أحاك أحاك إن م لأحاله كسب إلى لهجه عبر سازح

(٣) مه في خير تار ما يحب

(٥) حق تمار مدع كان عاسها المسائد الماس ولي المرا

(٦) ياصديق إن الأمانة حلق كراء . داصديق به الصدق منه . باصديقي
 إن لجد يرفقه الفور

(٧) كل الويل ما كنت رهين . اوه الن عادية الحدد مركب دعب

(٨) حاء الحق درهق الماطل إن الماطل كان رهو و

(٩) أوى محبوب عند ربه . محبوب إذى أصدة أنه ، محبوب عند الناس حمين

(۱۰) . ب اعمر لی ویو لدی وس دخل سی دارمنا ، اندامیس و لؤمیات

قلد ته عد المعالى مع وقاله ويعرض فاجد للد أب المالك

### ثاة هد المع ومصار لاعرق ميه

#### بشأته

مددكر البديدق كالام العرب والمعادق عصري حاهبة و لامالامعه فإ تقصدو الله لأن للتشهير سبه . وما نشعب خيال و نه لدى طوور اللدنية ه خصارتحالها شمراء حولمهم فحدعو وأبتدعواه و ولك في المصر العاسي ومن و حالات هذا المصر ه سي الله الفيل الموص على مه في (حد لله بن معر للدي صعد٧٧ هـ ) وهو ول من وصع ها على أعماقه كماماً ذكر فيه حملة أتوات منه ( لاسه رقه والتحديل منصاعة ، ورد لعجزعني صدر ۱۰ اللهب الكلامي ) وحدً ما سوي هذه الالوع خملة محاسي والحأن بسميد من شاه بديعا. « لكه « راب محاراً ويستقصي ما في الشعر من فحساب حي أوصله إلى سمة عشرات أثم قبي أمرد كثير من المسدعين فألف المعد مةس حمعر وابي هالال العسكوي، والروشيق العمروي وصبي الدس غني. و تني الدر مروف ران حجة جوي. و. دت عواء البديع حتى أربب على الأشب مصه لاعالق فيه

و حيرا عليه محسن فيه اللطودق على أما لاعراق فيه فصر رمانه حدد لانه تحراج الكلام عن البلاعة التي مساها اللطويقي فتنسد سايليه العبوب فيحلو من سبحة والرواجع أن عصد التحسين و لإعداع

#### Alb Jac

الدوم لعه ( سدسو حس) به الدوم لعه ( أسع شد) في دريد بعر والدوية الحديد وهو قمال تعلى مقطل مقعول كحرك ، و يمي مقطل كحكم تفول ( درج هد بداعه فيم الدوم هد بداعه فيم الدوم هد بداعه فيم الدوم الدوم الدوم هد بداعه فيم الدوم الد

أما معده صفالاح الهم سريدوب به وحوه أنحسين اسكالاه عصاق مفضل شماء به صح مدلالة ووجه انحسين كالاه أما يبدا تى فاصفت المسميقة وتميقة مثل (الموالة واحاس) وغيرهما مما صيدكر لعد مصالا

ه محسنات (عصة ومعنوية) عصحها في تعديركتار من لأمثلة و شو هند عدب واقد أحم الدهاء على أن لمحت ب المدعة ومحاصة ( الدهية م ) لا تكون مستساعة مصرلة ولا تشوأ مكاس، ولا عم موقعها من للسن، حتى سكوب وفق لمعنى فلا ينتفى جا مدلاً ولا يحد سه حمالاً . أما إذا لم ينسس كال مدهر أمام فعد أصبح عارباً عن الفضاحة والبلاعة

من أخل دلك دمو الاسكار من هذه لحسات والوجوب لأن بعاني لادلاس ها في كل حالة الأمر ألفاط عدم بعدى . فن عي نافط و عقل بعلى صل العربيق سوى وحلط علا علم و سوت عدد لأنه والعالم و في دلك فتح لأنه ل العبيب . وهو نشر مسطه الداكان كالم سامين الدان و تعلوه بالماس تعقلوه بالماس تعقلوه بالماس بعلم الماس تعقلوه بالماس بعلم الماس تعقلوه بالماس العبيب والمراج في الرق عدد في المحمد عدال والمحد المحديد والمحديد والمحديد والمحدد المحديد والمحدد المحدد على عمر ما محدد على معر ما محدد على محدد على معر ما محدد على محدد

### خستنه

مسولة	مامه
هي ما قصه ديب غيين لمي ولا	هي ما قصد م محمد اللعد أولا
وليل سعه تحسين اللفط	
إوحاضة بها تحسن المستاي لايرون إد	وحاصته بالمخس للقطي بديمي
Leath Than	ينعدم ولا عبر الفت
مثل	فالتحميس في قواله
نحی ونبت الأول» لآحر ا فلو قلت.	إد أشب مدهر طفر وقام
بحبی ویدی الأول واشی. وعبرت	مصال عني الحرمسية والم
اللعم منا تعير نحس مصدى وهم	مد لاون وحد لأساب ميا
١ مصنق)	المبية فين ماص معيد و أصاف و أر)
Å boll 4	إدا أعدت فيه كله من محرى ولوسم ها
العرامايسرول ، ومايعلون الهاطاق	أى ( نر صعائكل السيمي.
يم س ، (السرون بعدم الاد قلت	و ش
( مر دد پختول ولد يمه ول ) فلا ينعه	( محل من حوقه رب محد )
لمحس مدى لمدكم	
ومثله (ضحكوا قلبلا ديكو كثير )	يمعى حلص ً
دو قنت ( صعكم عالاً وسكو كُنْزٌ ) ما	فاو فلت نجا من حوقه وما حلص تما هو
ندر نجر بعبري وهو هذا ( القالة )	

# محساب لفظیّه

#### احـــــاس

ويسمى ( المحليس وانحاسة الدهد أن ينفق الفصال في النصق ويعثله في المعلى مش . أصلحت <mark>ساعه</mark> في ساعة . فلساعة الأولى معساها أده ادمن . واثارية الحوم من ارس -

### أقسامه

مها ( لحاس سام رهم آن ينعق نامصان في اوع حروف ، وفي عددها ، وفي هنديها ، وفي هنديها ، وفي هنديها وفي العالم و التابعة و التاب

عمم أحال دلائن الافقان وعره طبق سناب الافدار

فالأقدر الأعلى مفرده ( فأ ) و تشابية مفردها ( قدر ) معد تقتال و قدر ) و الأولى مفرده ( قدر ) و الأولى و التساء و قد على الأولى و التساء و الله على الأولى و التساء و الله على الماء و الله على الأولى و التساء و

- (۱) هال كال الاتفاق في لاسمة كلمان عام بن و في عمليه ما <u>صرت في</u>
   لا ص وصرت الصرحي حياس (عمائلا)
  - (ب) ولي ختله في لاعمه عبرها مثل
  - (۱) دهره أسى صنيب الله حي صالب
  - (۲) وه آن وصد: علموه طربه الداريس حن سديدو جوي ۲۷
    - (٣) سمى أر أن الإنسان كالحوان (٣) (سمى المشاق)
- (<) عار مرکب رهوما کال لفهاه عیر مرکب میل ( عباس عباس اد حتمد موغی )
  - (١) اين اللم وقعل (٢) اين مارف وقعل (٣) الحاجزاف ووسم

### محسات لمطية

فساس

ره) ومرس وهو ما برکت من کلیم مثل به عصد الدهر سیست به بیت به حیسان بایده ومثل ههمت کنابت پامیدی فیشتاً ولاعجب آن آهها

و مثل مع<u>ومت</u> منامات یا مید و سعی ( حدمی الدر ک

(ه) ومشاه دهد آن تكان بركة وبين بدائه منفلين في حطا مش و اد ملك و يكن دهبه ددعه دده ده دها مثل أمار كله كاه سعدًا المحد المال منه و قباسه أ عمل عمل مروم بيان ويحلي مسلا في وقت المنه

وم ، عدر المد ، وهو ما حمل فيه العصال في (١) هشه حروف ( في شخلها ) ,١٢ أو في عددها (٣) أوفي علمها (٤) أو في ترديم

۱) و رکان لاحتلاف فی هداهٔ شروف أی فی شکای سمی شدس ( محرو )
 ۱۰ در الا بدن مرز ( لأشیاء شده) إلا - أیاب اله. ( النصف و مشقة)

ه من ( مدعه شرك شرك) ومثل: ( الصديق حسن حلق و خين

١٢١ . إلى الحنف في لمدد سمى حياس ( ، فضَّ ) مل ١ حدى حينى ،

٣١ . وإن الحلف في الله سي المناس ( مصارع ) إن ثقرب المرون في الخراج المن المناس ، يه وب عنه و يعامل عنه )

ویسمی ( لاحق ) إن تباعد فه مثل ( أمر وأمن. 'همرة لموة ( ٤ ) • إن اختلفا في ترجب حروف سمی ( حاس القلب ) مثل ( حسامه فيح لأونائه وحتف لأعدائه )

هو آن تعلق عاصد آن في حرف الأحسار ، مثل او قده السعل مع الوه الرون سخس مع سعاد) بمثل الرعاج الأحصا القليجة الأحطا الفيحة الأحطا الويتيم إلى ثلاثة أقد الدامية الومنوا الومنوا الومنوا المعلق في المعلق في المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق الأحل المثل الحواصع الأسجاع للحواطة الميتيم الأسرع بواح وعطه والذي المثل الإلياسة بياسة أنه بها سعد حسيم المعلق ال

ه مسعی آن سکان آمدادات اشاعه فصیحهٔ . . . یکون قابط آساً اللمعلی . وأن کون المعالی فادفه واهرمهٔ . وال کانکال سجعه تعام الأحری فض وقعی

#### الانتباس

هم أن تُصمَّن النَّتُر أَمَ عَلَمُهِ سَانَاً مِنْ ﴿ الْقُرِلَ مَاكُومَ ﴾ أو ( لحميث الشريف ) من عير إدوة أنه منهما

شناله من القران السكريم ناتراً قول بنو ترى (أنه أنشكم ناويه) و منه سخسج القول من عليه ، وله يضاً في يكن ﴿ إِلاَ كُلِيجَ بَاعِسَ أَوْ هُو أَوْ بَا إِحْنَى الشَّاعَاتِ بَا — قصر فى أن سخع ورعى ﴿ وحقق ما داسى (﴿ هَى النَّفْسَ عَنْ هُوَى) إِدْعَيْدُ أَنْ الْعَاتُمْ مِنْ رعوى ( دأن ليس للا نُسان إلا ماسعى، ﴿ أنَّ مَعَهُ سُوفَ بَرَى ) مَمَالُهُ مَنْ القَدِ أَنْ بَعْنَ ال كنت أرمعت على هجول من عير ما حرّم فصير حمل)
والت تعدّب من عيد وغيب الله ولا الوكيل)
ومثاله من لحدث السريف مراً قال نجري ي
ومثاله من لحدث السريف مراً قال نجري عام ومثل مكيان المعر مددة (و على له و مصد عادة)
ومثاله من الحدث في الشم قول الصحب م عاد ما فل له إلى رقبي سنى حدّل قدار ما فل له إلى رقبي سنى حدّل قدار ما فل له إلى رقبي منهاث ( حديث ما حدّل ما كن دار ما فل فل اله المنان ( حديث عاد ما كره وحدث ما مشهوت ) .

أسنة ونصيبي على انحسات الاعطية

(۱) ما هو الحياس مآرية عثماني و شرجعي

(٣) عرف خياس الندودك أقسامه ووسح م عمل ولأمثلة

(٣) ما هو خناس امرک مثن

(٤) الركز تفوق بان الحاس المثل و سنتهى ومأن عنهال

(ه) به خد کیاس میشایه ر میل

(١٦) ما لحاس عرابه دكر أف مه ومش

(٧) ما العرق من الحماس اللاحق وللصارب مع حثين

(٨) مالجاس فحرف وماحاس القلب مثل

(٩) كا ما السجوم تمثيل لما تقول

- (١٠) مثل بلافتناس من القرآن البكريم في المر
- (١١١) من بلاقت من الفرأت النكرات في الشعر
- (١١٢) مثل للاقساس من ملدث الشريف في الشعر
- (۱۳) مثل الافساس من الحدث الشريف في المر
  - (١٤) د کر مثالا لافياس فيه معني عوب
    - والله المجام المحسبات اللفظية فيها وال
- (١١) والحس بعيد في شيئان مالله بيت من السمَّ أو ستَّ من شعر

### الحواب

وبه حاس هو ف من الشعر واشعر لاحتلاف للمصرى الشكل (٢) ما في وطرف محمد فيسياك كالإهماساة وساهر

### الحواب

- فی بیت جیاس قصی تعلق لایل د ساه) جرایاً عن الی د ساهی) (۱۳) امایل عامل ایسان با د به از فاد برجی لمان عاهر اِسان فی البیت جیاس به بایل د ایسان فی الممان الآه (داسان) آج
- فی النمث حیاس به نامی ( إنسا ) فی لمصرح الأور ( و إنسان ) آخر المصراع الشی
  - (٤) حة تردينه سرد
- فیه خاص عار به بای حاله وحله . ( لا حتی ا لاحتلافها می المروف مع انساعه می تحرح وقیه خاص عار بام بای اندراد واندراد) ( محرف) لاحتلافها می شکار
  - (٥) ماء ت من کره رمان ه به عنی لدی بحچی من سد شه
     فیه حدم آده مین بحیا و محچی اصل واسم) استه ب

- ۲) وإن أفر س رق أراملة أو برأق كتاب لاره له
   فيه حاس الحركات باب (أنامله) أحر الصراعين
- (٧) الهيه أعط معلاً حلف وعملك تلف أي شيء طب من شماء النعور .
   ودوم السرور ما حوال .
   فيه سجح حسن
  - (A) قد سافی عصر، دین بصدن الأیه صد عی
     یا کدن برت آگا نی و بحدی بال جا جی

في الست لتابي فساس من غراك المكريم من سورة ( عمر )

(٩) قال سكاك من قائل عطبته الى باس أو كمرث واستشريبا ما ولا بهزاء حصاً منها على أحد الايشك الله من الايسكر الساسان المصراع الاحدر من المات الشارات الي المصراع الاحدر من المات الشارات

### محسيات معنوية

التورية وسني ( الام، «المحدير ) | الطباق وتسمي المطاطة والصادروالكافو على الله المال ومن المال ( من والمال ( من والم هر الأول و لآحر - لطاهر الناطن فو الأول والاحر طاق لا بيما معينان المصادلان (سلة - يكان) وهو ديرم - د لاستجام " رقي عناهر دانيانس طباقي لأسهم معموليا was who has سوت ويحيا . في عملين طبيق الأبها معين مصالات مرعاي ه من كال مدينا فالحيساء . في قويه ( مسد فاحساد الحاق لا بعم مسال معاملان، هد ومامصي يسبي (صافي الانحاب) وهماك و با حر سعى (صاقى حلب) دهوا أن يكوال بإن فعلين مصلوهما والحام رحدها مناث وأديع منهي المثل حبقوا ول حاقوا سكرامة فكابها خطه وماحظه ومبو يستحدون مراس بالا يستحقون من

MARKET AND AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED IN COLUMN

نی یا د کا عصابه معمدی افرات صاهر (مير و د) و عيد حو (هد داد) فونه نعلى عين عين له شي سلمي). هِي ( سندي ) تُورية إِد مصاف غريب للمي في حمه سالي و معدل م د ( سولی و مدات) ومذ إد صدق حد فاري أمر للمني

مكارم لا محور مال كدب حال في حد , والدي ، وحدر و عورته ) إو معالم له يلة ( حد أبو لأنوش والعيم حدالات وحال حدالاه اوهي عير م دة ها والعبى سعدة لمردة هي الخذ الحظاء و(العراعمة ماس)و (حال عصو تحيلة) وهي كثير دفي فأدبهم فليفطر لح ا احمد

### عسات معبولة

### سلوب لمسكم

هي الجمه على حور منقاطة كا أصده على الثر بب

المقابلية

إن لا بر بني سم وإن اعجار لبي ولار لاراروسي اتموكر ما شامه س ( محدو و لمحم )

المدال حنه الصعرم وحيدير الطاء . قابل هما باس ( لحبة و لحبحبر والمصاوة وانعل . )

ومثو

سهر لليل نه سووره السر بالرب فقد قال هد بين (سهر داليل والعرس) ويال ( عمروالم و علم م ) كا عصمم على العرقاب

ومثل اليص

هو فسول الأول) حم كاثره المسكم

على خلاف مر وه مش للدي جوي ماس الميمتري والحجاج إدور له المعام متوعداً ( لأحلناك على لأدهم) فقال المعتري ( من الاماير عين على حمد في دلك مدمة حيث ذكر الأدهم ولاشها ) فقال له شماح ( وبلك إنه لمديد ) فقال القماري ﴿ أَنَّ لَكُمْ عَدِيدًا حَيْرُ مِنْ أَنْ يَكُونُهُ سد ) وقد و د القماري دساوه لحسكم الحملة عبد . . لألية به الوعد C Com

(٢) وإحالة الدن العبر ، يعلم اللمية له وعلى عال الأولى المؤل عن العائدة

مثا فوله به لي

﴿ وِيسَامِ مَاكُمَادُ مِنْ مُعْمُونَ ، قُلْ مَا الْفَقْيَمِ مزحتر فللوسين ولأقرس والبيامي بالساكين وإن السيل ) سالم عن الحقيقه ما ينقلون فأحيبوا بيان طرق ذهبت الآيام السود وجاءت الأيام الايماق تسها على أناهمه هو الأولى 13-1.

### أَمُّة وتطبيق على ( غُمَاتُ اللَّمَوية)

- (۱) عرَّف التورية و دكر ها متالين و شرحهما
- (٢) ما لمحسات معولة , وكر مالا توسيح فيه ما نقول
  - ر٣) ما العرق بين مصمة بدع مد عيل
  - (٤) كَامَنَا الصافي. مع شير لكان مح شامِي
    - ره عرَّف أساوت لمكيم ومن له
      - س أماع لحسات شعوبة مها يق
- ( ) باسبادة العاده أصلحت صداً وصاحت عدل دها حص دمل كا حرى الديات عدل دها الله عاد ( معلى ) وها عاد مراد .
   د كة ( دها ) ما به اياد مداها ما يا ( معلى ) وها عاد مراد .
   معداها العاد الدار العدل المراك ) أي لدها
- (س) حمدها در علی ده صده . حدم عدم باشمال ملاب . می رها (۱۰۰ ته) إدار ده هدا عبود لا غیل کا بعهم می انفرینهٔ
- (ح) فاسيت فيناس سمانت سلم العظيرت و أند مرض من ونك لندب في المرض و بلدت ( به به ) إد مساهم القريب عمكان الشرعيان .
  اهذا من عمر مرد وأما المند الراد من المرض فهو الدهام، ومن الندب رحل المعرية في قصاء الحاصات
  - (د) روده الره فی دساه لفصل و رمحه میرفتنی خیر حسران فی منت صافی چن (وردة ومصان) وصافی خو این (رمج و حسران
- (ه) هو أصحك وألكي وأمات وأحيا. وأعيرُ وأدل. فيه طلق عين (أصحك والكي) . عين (عات الحدا) وعلى (أعر وأدل) في الأهمال

- ( و خدمول باس ولا بجدمون رسهم عبه طدق السنب بس اعملتهن ( بحدهان ولا مجامون ) المصد هم و حد. و أوهي مشت وأربيت مسى
- (۱) ما أحسن الدين و مديد إذا حامد الرأفيج السكمر و لا فالاس بالرحل في بايت معاملة الدين (أحسن و لدين ) مايين الفلج ما سكمر و الا فلاس
- (ح) علی أس علم حاطر آریبه اوی حارج قید در پشده ای البت معدله باس و اس وعلم درج دار و دایل ۱ ماچل ای اور حار دخر دخر وقلد ودل . شخی
  - ا صدر قبت تفلت إد أنت مرار فانتدب كاهلى الأيادي في النات أسلوب حكيم الأنه حمل كالام منكم على خلاف مراده
- ( ی سال حد بر و یه رحل کن وهو عدامه داریة هو در من آن ، فقال مرحل و علی اصل حد و سلام آن و فقال حل و علی الارض و فقال به حد أسألك عن شیء فلحیدی من عارم و فقال برحل ایما أحداد عداماً الله عراماً أساله عن شیء فلحیدی من عارم و فقال برحل الارض و خداماً الله و خوا من أسوب حداكم

#### مسلاحقة

لله نم المعلق على محسات المصبه و المعامة بعد المكاه على نحسات طلب ويلى دلك ذكر ما نمه مر و المداع سكف و المداع معارى محرى الطلع ممير الطالب بين كل منه صحدى لا حس و لا من

### طائفة من ( البديع متكلف وأخرى من المديع لحرى على سحية ) المديد سكات

و عدد عدد إن عد فيه من دير أن برعي في معنى ويدأت . كاهم من أيت عاقل عدد إن عدد في معنى ويدأت . كاهم با أيت عاقل عدد سبه عمر فعال لا عامل على في العدد و التحليس أدلة على المه بن ومن حدد الله بن عدد الله بن عدد الله من المام بنا عدد الله من حدد في في العدد الله عن الله عن الله عن حدد في في الله عن الله

ده با المسلام با حدد با مد عالم با الأسام المرافعة ألا مأعل الاستام المدار المأعل و عالم بالأسام المرافعة ألا الاستام عليه الادار المحدد الداروق على المسلم المدار المواجعة المرافعة والمحدد المواجعة والمحدد المواجعة والمحاد المواجعة والمحدد المحدد المحدد

ه مده به سهاب بدال ه مدافر أسى ه الله ما به اله مدقه الأفلط من هم بعيال سد أصل لـ حدار أقل الدال بدايال الأمام الايال أو لا ل على أصر الله أن براه م الله الله الله المامال هلدا أن الأثار دامية

## المقيع الجاري على السحية

هو ما کال الفته فیه خددم بنجی به راه سه و مدانه ایروقه و قند مه العمله التالیم هنب می حملم امار دی محمد با فات محمد بهالا بندال با با لا فتال بهلا با آر

م فارا فلی بقد مدید و سر ایار مع العرا دلا اولیا مع طیاد مدید اولی مع است حرم در باد لسکال شیء حساس اوردان می کار شی قید ایان سکال احد باد ولسکال حسیه آنو اول کال مستة عقر

وقال أيمناً سببه \_ زرَّه سائه | إلى مة المؤمن حرّ من تحمله وبيه عباستي سر مي عمله )

وقال أماعكم

اسف تُصدق سه من لكت في حدد در اس الله الله الله والمن الله الله والله و

فافسحان عُرُو لا مد مشرقه السر بصحت من أ مك ... وقال مان (مانت فكان مان لك فليد ، مار حرفاها ...) وقال عالى الأدرينطووان إن لا برا (بف حلقات الوين) . . ا الل رقعت وإلى حال كيف نصبت ، وإن لا فان للف للصاحبة )

عقل می تواندی از قبطه الا دسان ه خشه از آک الا بایان مید آنگاری از در استه می آنس بهی سمون ادمان به دمان را آن اساند ایال په آت اسام آن می آنس

وفي للمناح الإست الأنفورية العالم الدين الاستان الأنفول ال أناما فعة

هد وتحیده عراسانه آل وقف إلى ايج الهد المهل بدايسا ، جهه الكام وحدولةً توطني و باله المداية الله على بالمالة

استنه امتحل سه ۱۹۰۸ ( للسكاور ما ) في المواسد والتصبيق ( ) عرب ساس لا تسل ا ) عرب ساس لا تسل اد كست د راى مكار د عزيه ولالت سرد د الرأى مدد على رأى مدد الرأى مدد المراث العرب هجمه ما داد دى رأى مد الراث العرب هجمه المراد دى رأى مدار المالية العرب علم المالية العرب علم المالية العرب علم المالية العرب العرب المالية العرب العرب المالية العرب العرب المالية العرب العرب المالية العرب العرب العرب المالية العرب ال

(٢) علوم اللاعة.

يس ارمان ولي حرصت مسال حدل الزمان عسدود لاحرر السلام على هذا اسات من يت الفسل و وصل وكدا على فنه من الديم. وتكانو من عير اليال على ما خنه خط

### الإحلة

(۱) إداره الرفاع المستقران والم حفظ المرطة المعلوب عواله كلت درأى اكال فعل ماض والماء سمو ود حلاها المعلوب الأنما لا له من لأساء حملة المحملة المحملة

(٢) معني المصار روضل

على شفرى الدت فقيل ، سيرفيه شه كان لانفيان لان حميد . له حوات على سؤال ثناً من لا مين

# الديم في الدن ( مد عة ) ي ( مدر ) ١٠ مدود ) لأمد عدل

الياب

فى مان سند دمكسه الله سنة مان بالمود نحامه الدسافى كال وحماف الله به الأ با ومام إله شيء من لوالمه (حمق) مرد فه حمق لا مان فريعة و د كا مداوة مشيخ ما أنت حمل لمرس سند ة تحديمة

امتح باسه ۱۹۱۱ في عواسد و سطيق

۲) ما در مساد فی فوال کر ادامل در ک دید از داند
 لاسم قادیم محمد می ایا لای
 از العلا حدایی معی می ادم این به می می

112

المان من المناس من المان من من من المناس الم

4 >-

ا الروب حال مسرك ب حاله المرك ب حاله لا بد ب المصطفى (ب) في المدا سالة د مدينة به الراب في كل وحدال المدالة و مراية الراب في مدين و المدالة المالة المدالة ال

### المتحن سه ١٩١٦ في القو عد و التلبيق

ر ۱۱ شوب البت لأن وكيم من عدف على ما حدة مه ولست إدار مرصد عالى عدد المسدى به سرمد عالله سر

٧ . ١٠ د عرف دائمه بكائم ودي بكون سكار لميعًا

خم عن سات من ماتين لا سان من أنا ن و عدم و او كر
 الساب في الصليد من لامن

ر الأماري المديد المعلمة الالحظام الألام الألام الماريعات الماريع

(1) >

#### عدرف

ر سخت) میرفیس می ( فیجت ) ازی آب ما خون و قبیر مافیل محرد علائی آخوف به الفیرف میها داخله مینی شخه ما ( میرا میرا محرد با به فقیل مدرج ) میرفیسل در از یا عنی مامدی

Y , =

रिके ने में के मानवार के के बार के रहे के प्राप्त के

سعًا إذ كان كلامه مصافة للمصلى حال بأن لكم اضفاه مدكة إصفار مم على الله ما على مقصده كلام مليع في كل حرص من حاسه و مربح ، وحد و ارائه ، حكم والفحر وعام دلك

#### (41 =

المال المحرق في المار المحرف المار المار

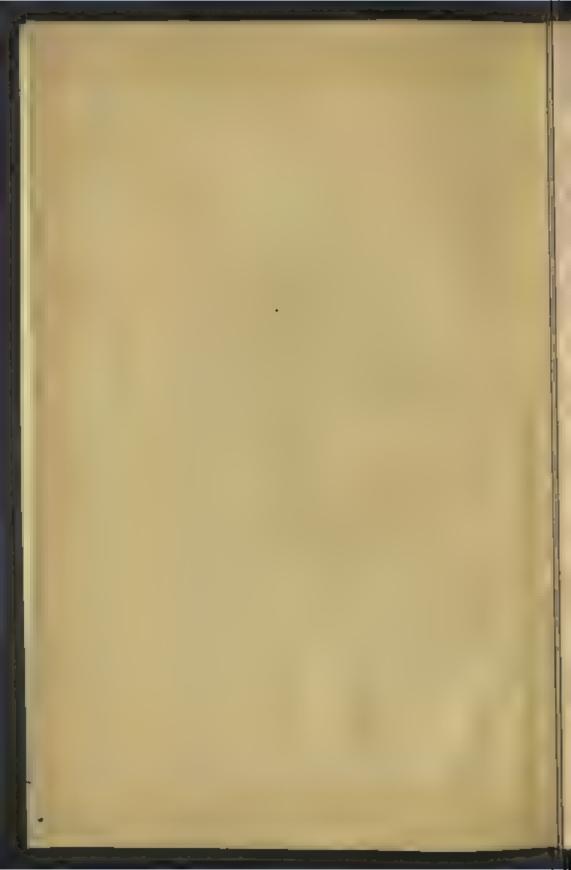
عدر و حدد المحدد المحدد المحدد الكهد من والمحدد الكهد من المحدد الكهد من المحدد الكهد من المحدد الكهد من المحدد ا

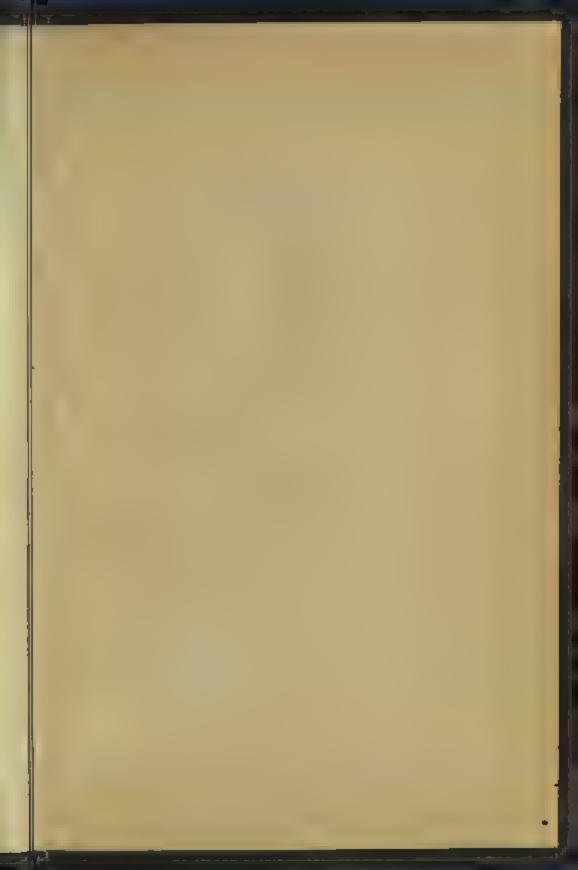
وفی هداشد که به ادامایش دکارگر این همران مهممی

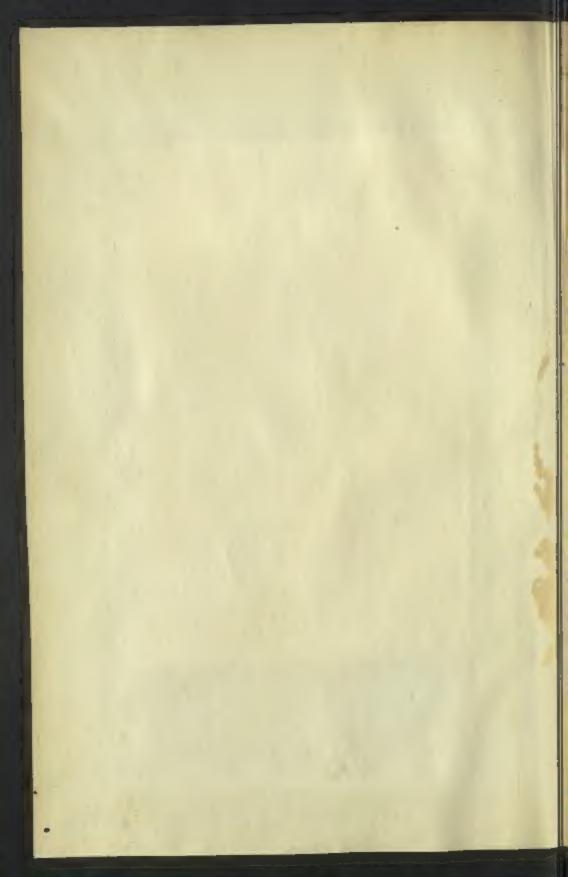
# الفهرس

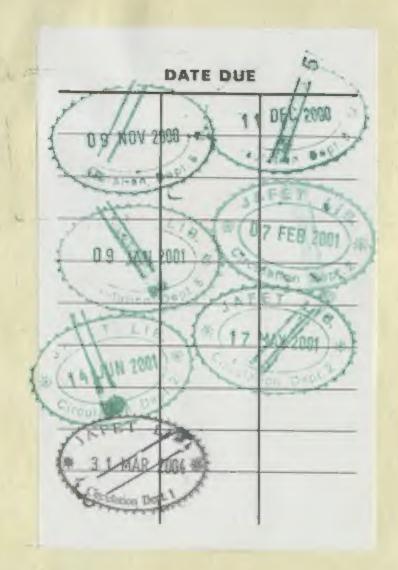
٠ عبوع	424.4	Fine at	×4-4
حوج عاد لأسائله ما عال	171	and the same	γ.
مدد لاصق		ا شمر مدانی ا فائد به حوال الارد :	2
سانه منبوعي لأمامهم	44	42 x U	٥
C > 7 6	#3		٦
أسلمه فالمراجى والمحرا	٣٧	لأساعدون بساراته	٧
a Au	۳A	المصافي أبدا المعتر	٨
سهود عن عن المنا	44	المالا المالية	٩
م يات معاملي حاروبلا مثا	54	.:5.	ı '
كالمحاف والمتعاومة أناس	2.7	المسراب عالم	12
	5.4	a logica	12
حو حدقه	25	أدايه والداعل على أما ما الحه	12
4.5 4.5	2.5	Entry and a sure of the	W
à >-	12	السنيدة بدق مي عدل	14
أحوال بسطي الأكام	£ ¥	to byte in a miss	۲.
222 - 2 362	٤٨.	لاشاء العامي لام	71
عديمه والأحراف أحراب	દવ	my a guiz a gum	**
لأرمو مني	00	سفي	3.8
موهدعي لأبرمه بعدم	٥٧	مايه الصبيق جي معي	40
لأصر والسبه	7.0	Kama ta	44
طاق التعد الالحداث	7,7	العالق المناطرة الصدر وهرة	44
أسليم والتعمق على المصر	14	العديق	

موصوب	مبديد	بؤصوع	(Section)
العداد لاورس	19	وصاره عصل با مواضع وصا	٧٧
استه مسین عی نصدت	۹.	الدصل معم فيعه	٦٨
Aucas		احتلة ونظمتيسي مصوه وصو	٧.
محسبت معولة الماله	9.5	9 5	٧٤
عثاق		1523	VO
ما به يا تبوت حيكي	92	لإطبيب وأفسامه	Yn
أسالة وصلق بالاعتبات	40	أسئه ودليق هي ساوة	75
å ,a		ولاعار ولأصاب	
المراكب والكالم والما	44	حى بمرح رشه رمين	A\$
من شوه		لاحترب	
in loss wilcom	9.4	المسالمة المساه	1











American University of Beirut



808 M99.A

General Library

